

WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Het fantoom van de duivelsmesa



STANDAARD UITGEVERIJ

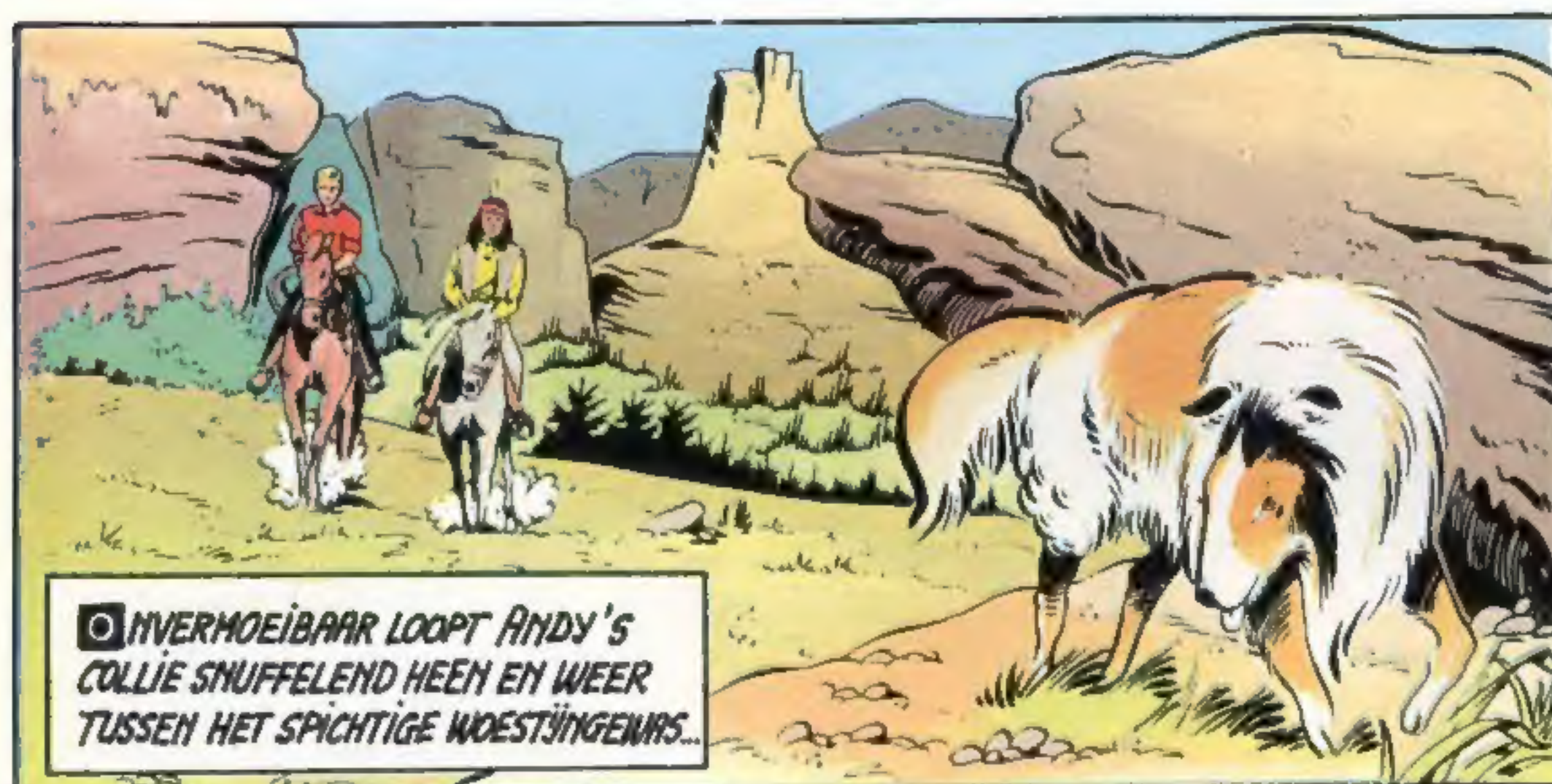
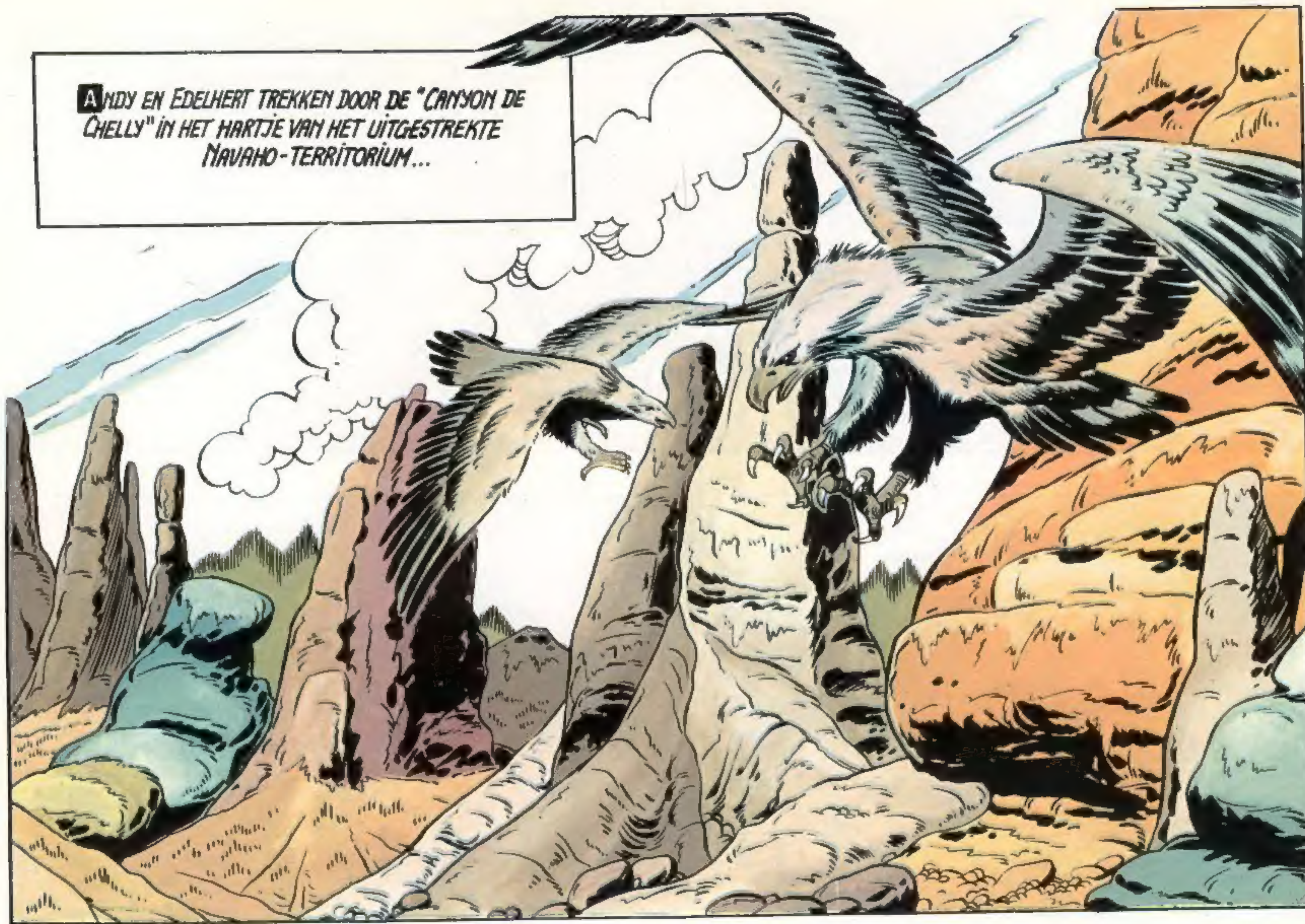
WILLY VANDERSTEEN

Het fantoom van de duivelsmesa



Standaard Uitgeverij
Antwerpen - Amsterdam

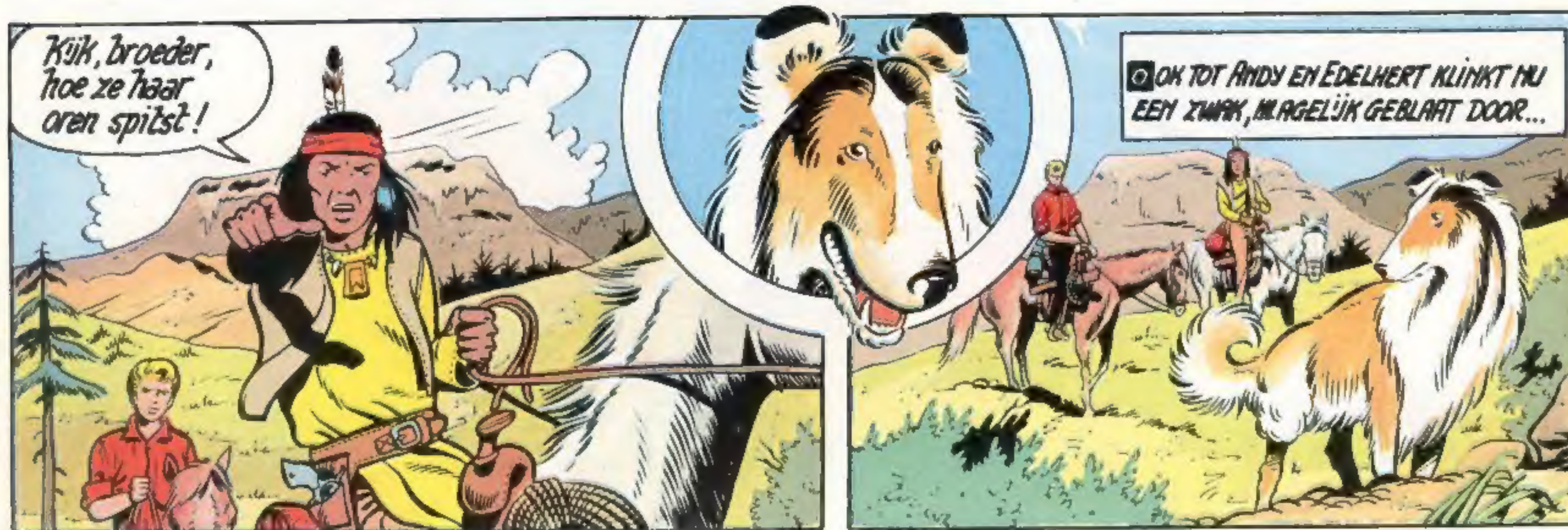
ANDY EN EDELHERT TREKKEN DOOR DE "CANYON DE CHELLY" IN HET HARTJE VAN HET UITGESTREKTE NAVAHO-TERRITORIUM...



OVERMOEIBAAR LOOPT ANDY'S COLLIE SNUFFELEND HEEN EN WEER TUSSEN HET SPICHTIGE WOESTIJNGENAS...

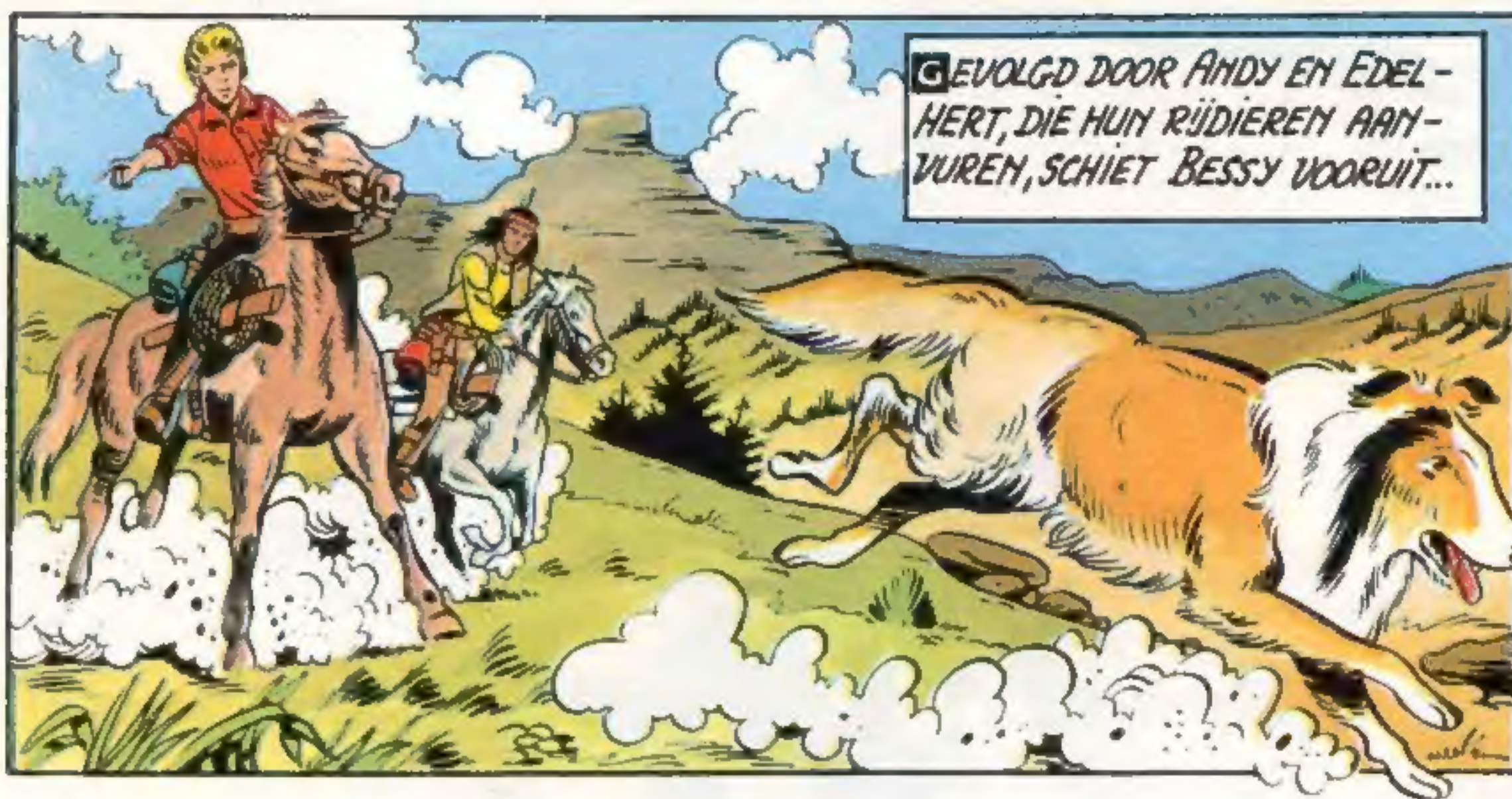


Weer zin om iets te verschalken, Bessy?



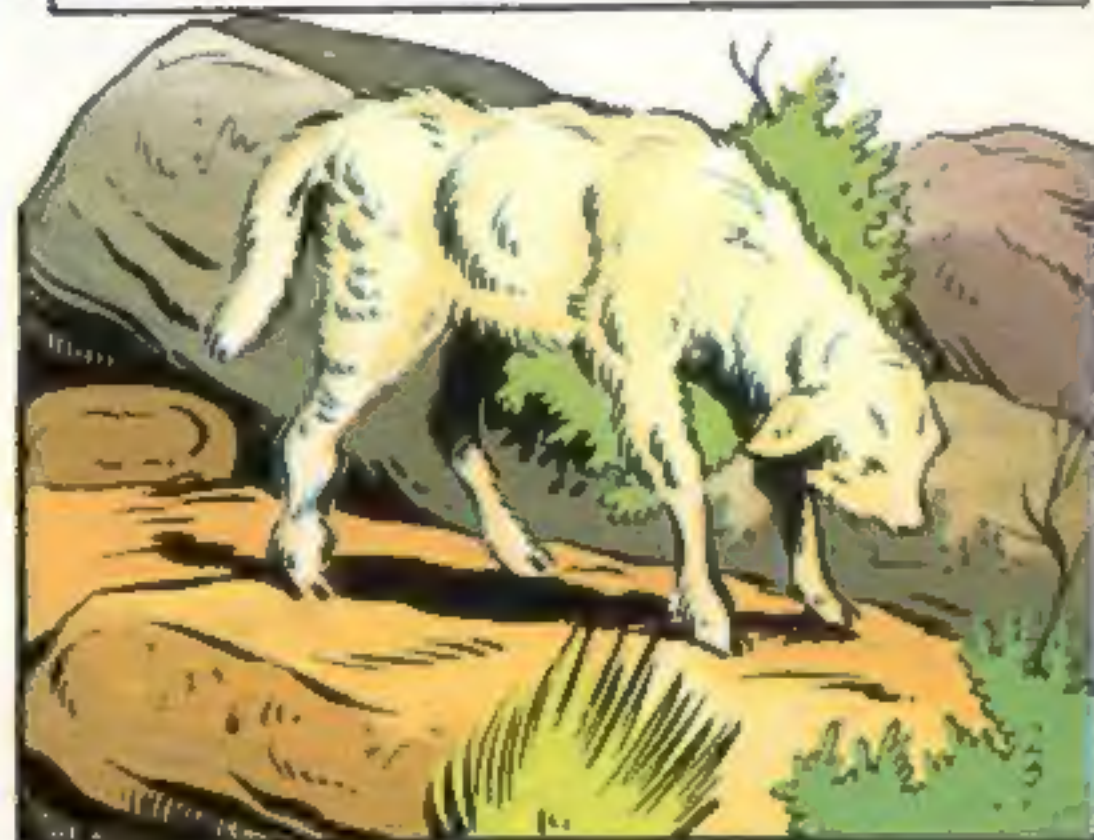
Kijk, broeder, hoe ze haar oren spitst!

OK TOT ANDY EN EDELHERT KLIJKT NU EEN ZWAK, MAGELIJK GEBLAAT DOOR...



GEVOLGD DOOR ANDY EN EDEL-
HERT, DIE HUN RIJDIEREN AAN-
VUREN, SCHIET BESSY VOORUIT...

ACHTER EEN GROOT ROTSBLOK PROBEERT
EEN KLEIN WITWOLLIG WEZENTJE ZICH
TE VERBERGEN...



Een lammetje! Pas op, Bessy...
doe het weerloze dier niet
geen kwaad!



Het is een Merinosschaap, die hebben zo'n
fijne gekrulde vacht! De Navaho-
herders willen geen an-
der ras!...



Da't arme lam is na-
tuurlijk afgedwaald!

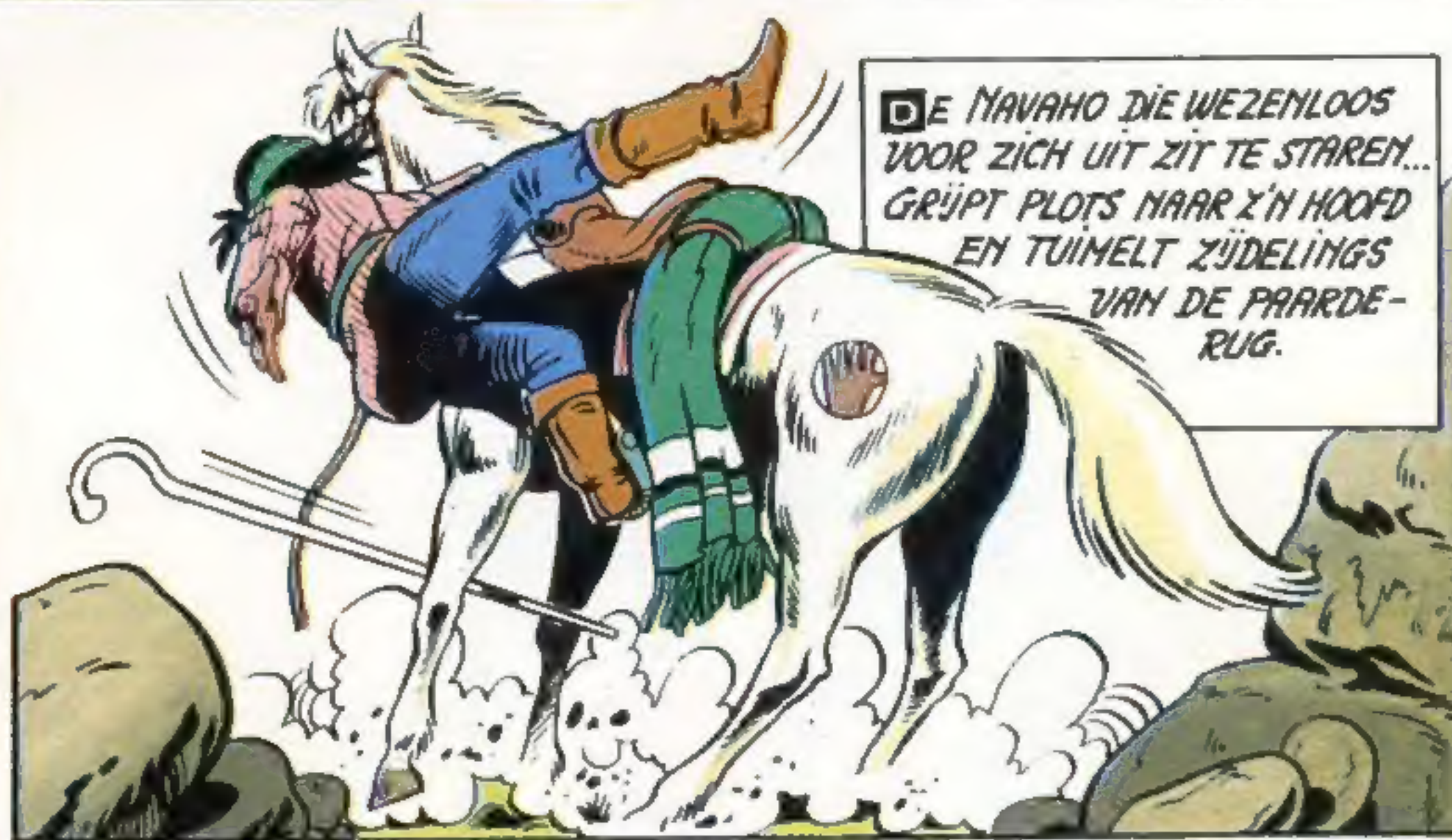
De kudde is zeker
niet ver uit de
buurt!



EN EVEN LATER...

Wagh! Daar zijn
de schapen!...

En een herder te
paard...!







TERWIJL ZE DE DRAMATISCHE TOESTAND VERDER BESTREKEN, KOMEN ANDY EN EDELHERT SAMEN MET NABAJU EN Z'N MANNEN AAN BIJ DE ADOBE-HUIZEN VAN EEN PUEBLO DIE PRECIES ONDER EEN REUSCHTIGE OVERHELLENDE ROTS GEBOUWD IS...



EN EVEN LATER...





DEZELFDE AVOND ZAL ER DOOR TAOS EN Z'N DANSERS EEN GROTE BEZWERINGSCEREMONIE GEHOUDEN WORDEN.



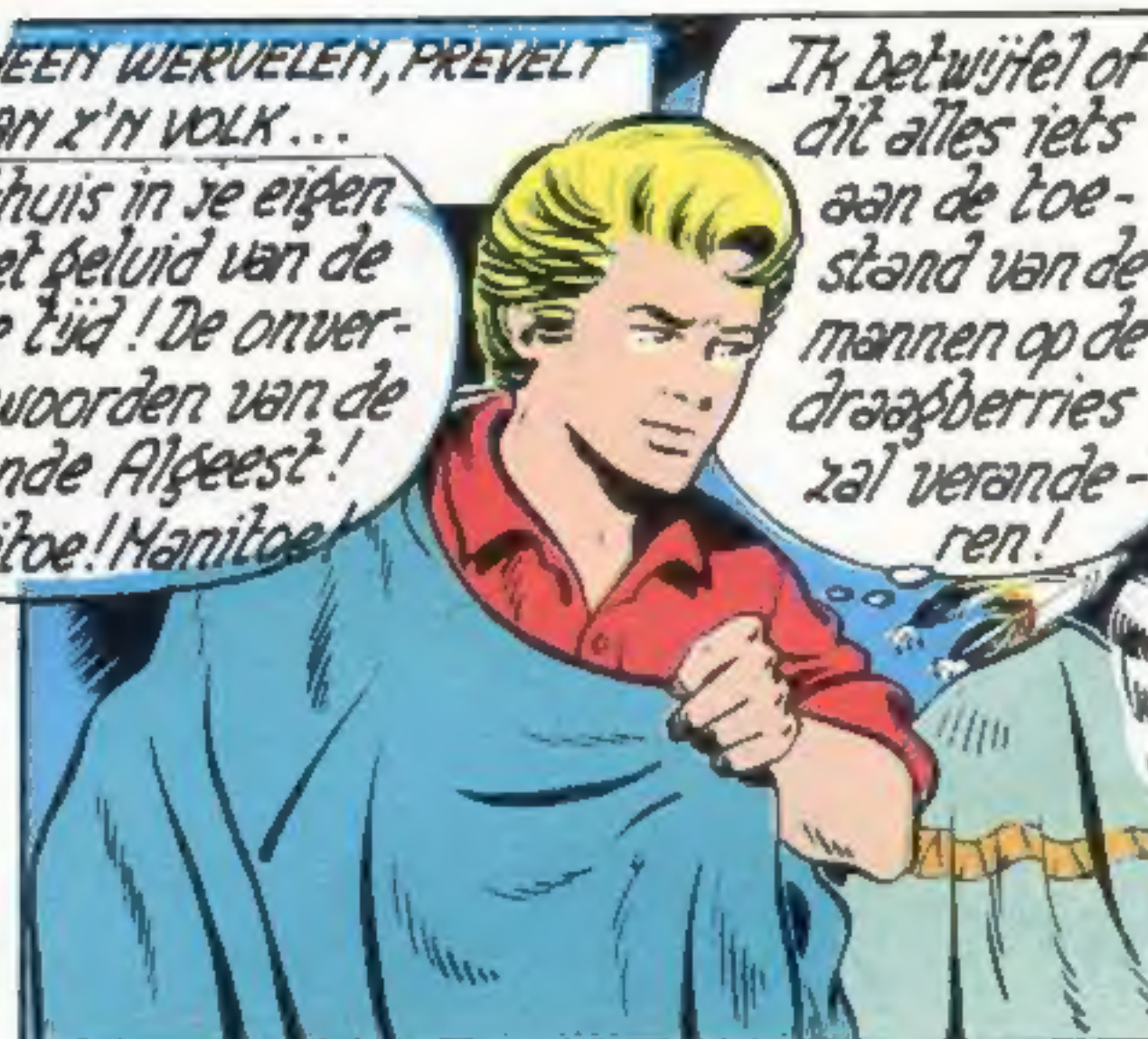
...DE BEHEKSTEN DIE APATHISCH EN LUSTELOOS VOOR ZICH UIT KIJKEN WORDEN OP DRAAGBERRIES AANGEBRACHT. OP EEN TEKEN VAN TAOS BEGINNEN DE GEMASKERDE EEN WOESTE RONDEDANS.

Manitoe! Manitoe!
Brenge de zieken...
Brenge de zieken!



EN TERWIJL DE DRIE DANSERS OM HEM HEEN WERUELEN, PREVELT TAOS DE OEROUDE SPREUKEN VAN Z'N VOLK...

Wees weer thuis in je eigen
huid! Hoor het geluid van de
wind van de tijd! De onver-
taalbare woorden van de
Spreekende Algeest!
Manitoe! Manitoe!



Ik betwijfel of
dit alles iets
aan de toe-
stand van de
mannen op de
draagberries
zal verande-
ren!



Kleine Antilope,
spreek! Spreek
tot Taos, uw me-
dicijnman!



Weg... weg... vij-
anden... overal
vijanden... de strijd
zal hard zijn!



How! How! Zien mijn
vrienden wat de be-
zwerings van
Taos uithalen?





NA EEN WOESTE RIT DOOR EEN DESOLAAT LANDSCHAP VAN YUCCA'S, CACTUSSEN EN ROTSSEN KOMEN DE DRIE RUITERS AAN BIJ DE VOET VAN EEN REUSACHTIGE TAFELROTS.

We zijn er bijna!



De Duivels-mesa!



Hm... erg "gastvrij" ziet dat rotsmassief er niet uit!



LANGS EEN SMAL ROTSWEGGETJE KLIMMEN DE RUITERS OMHOOG NAAR DE MESA...



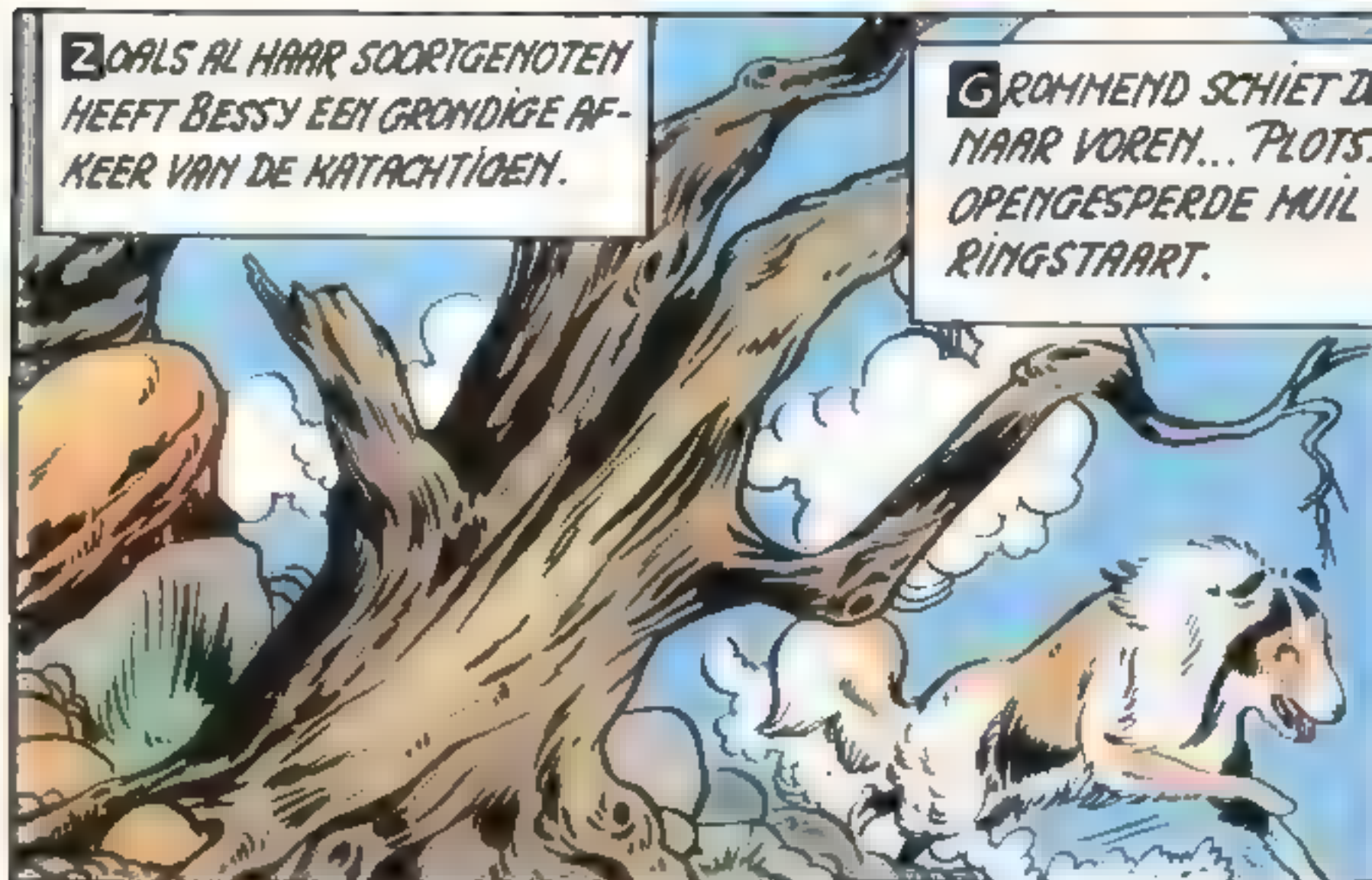
TWEE OGEN DIE FLIKKEREN IN HUN WITTE RING HOUDEN HET GROEPJE SCHERP IN 'T OOG...



DE KATFRET OF RINGSTAARTKAT IS EEN GEVAARLIJK ROOFDIER (LENGTE CA 75CM) MET EEN WITTE BAND OM DE OGEN EN EEN LANGE GERINGDE STAART. HET DIER VOEDT ZICH MET KLEINE WOESTIJN-DIEREN. HET IS VERWANT MET DE ZOGENAAMDE "WITNEUS-COATI".

PLOTS... KRIJGT BESSY EEN WILDE REUK IN DE NEUS.

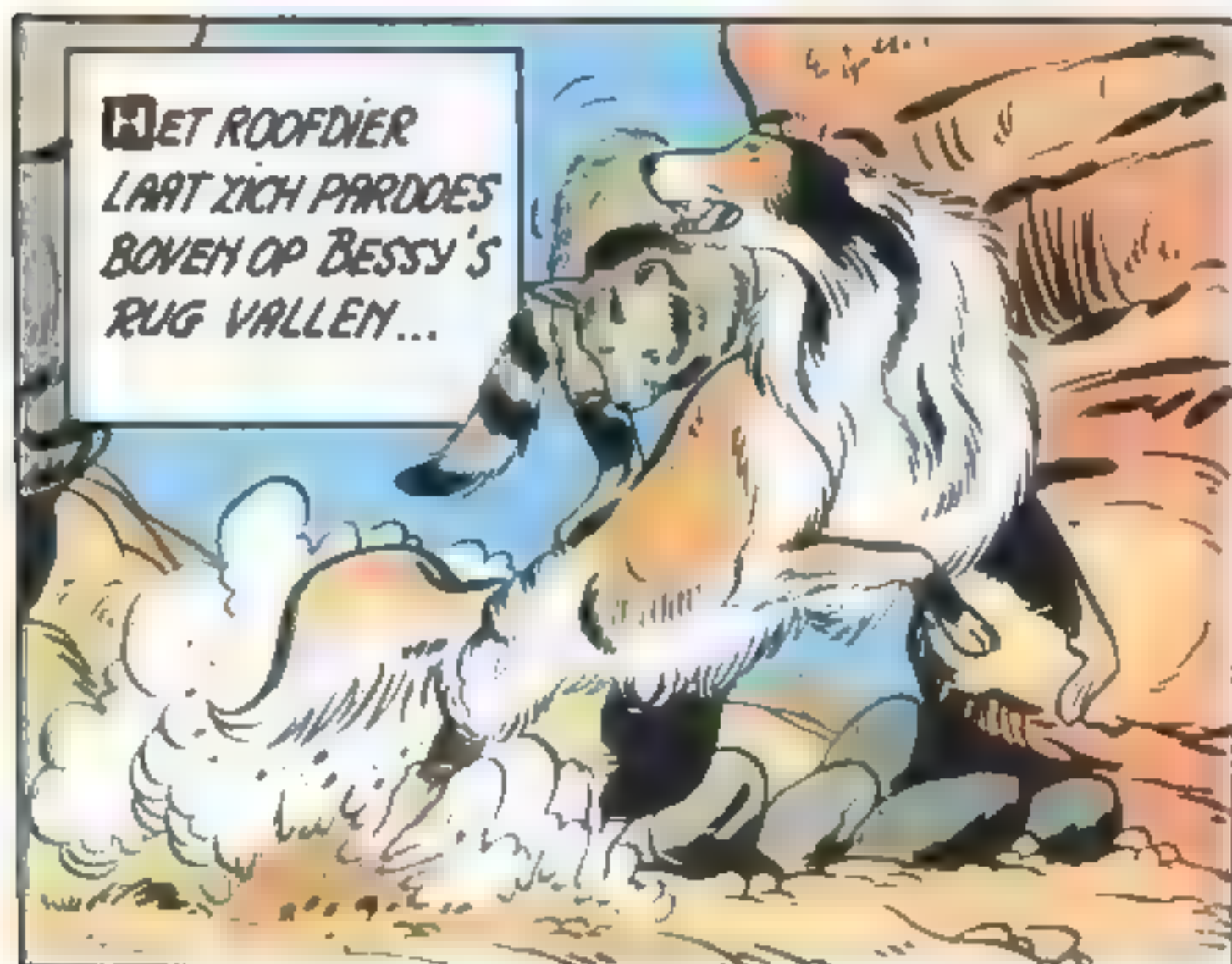




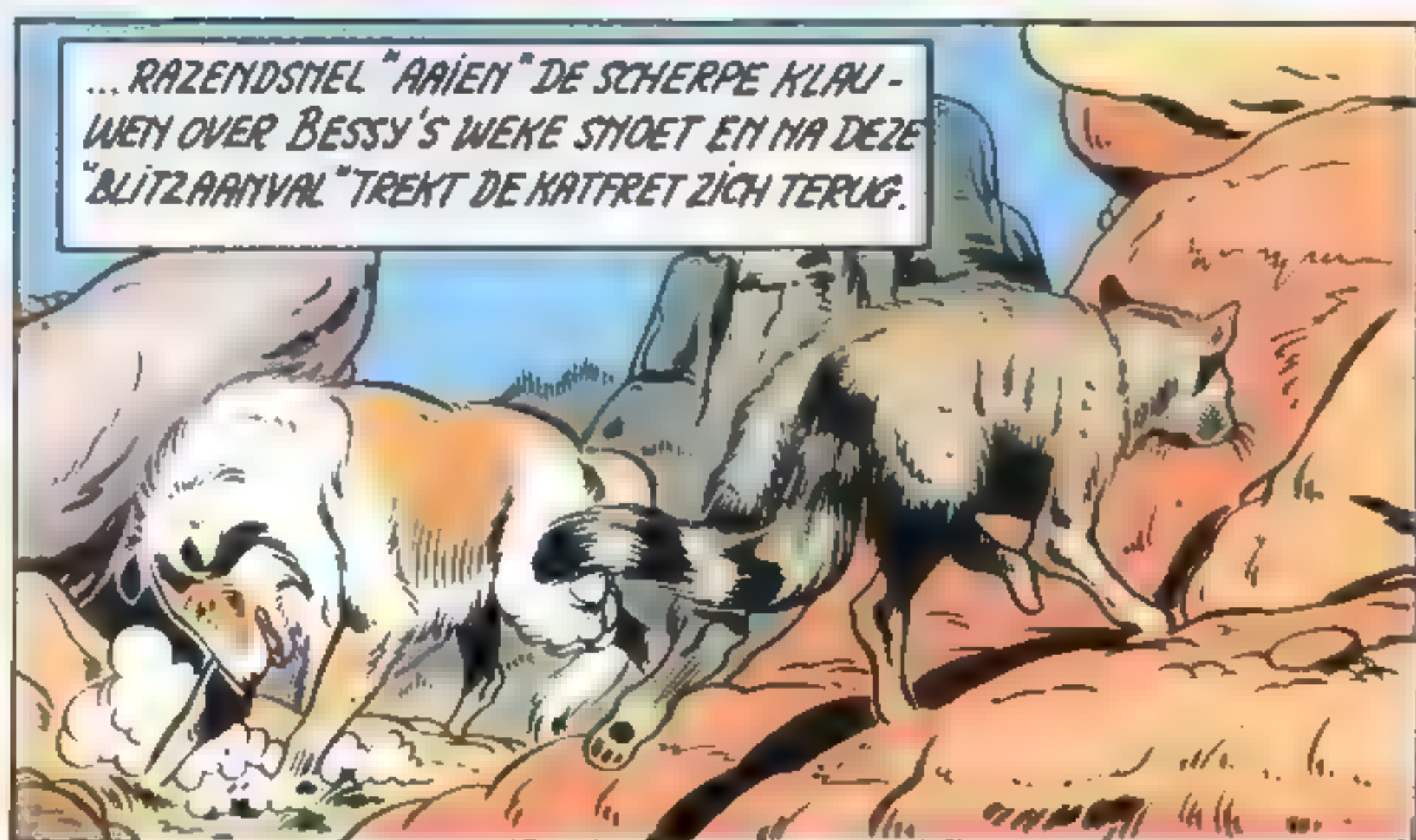
ZOALS AL HAAR SOORTGENOTEN
HEEFT BESSY EEN GRONDIGE AF-
KEER VAN DE KATACHTIGEN.



GROMMEND SCHIET DE HOND OP HET NARUWE ROTSPAD
NAAR VOREN... PLOTS... EEN HEVIG GEBLAAS... EEN
OPENGESPERDE MUIL EN EEN WAPPERENDE
RINGSTAART.



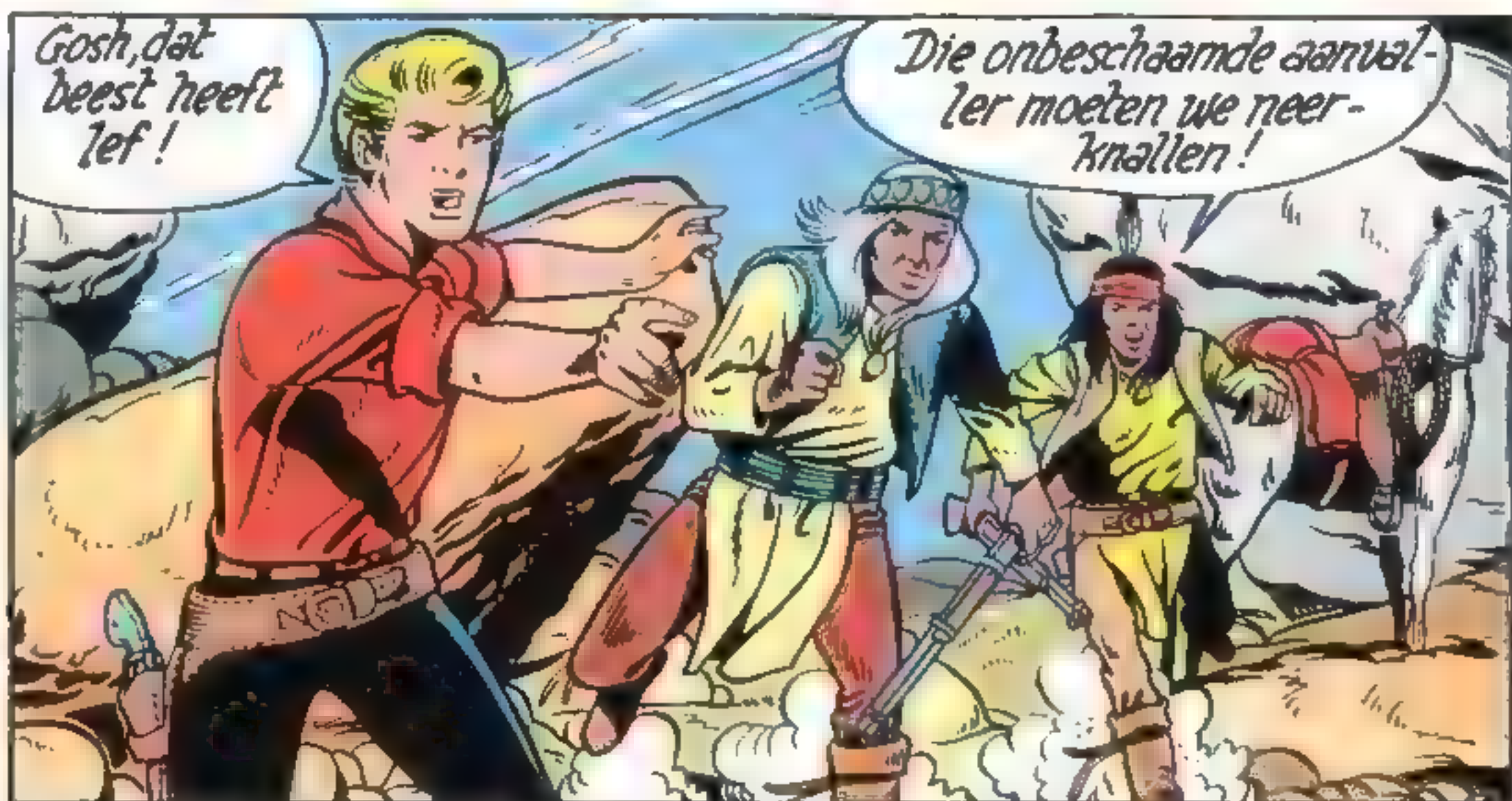
HET ROOFDIER
LAAT ZICH PARDOES
BOVEN OP BESSY'S
RUG VALLEN...



...RAZENDSNEL "AAIEN" DE SCHERPE KLAU-
WIEN OVER BESSY'S WEKE SHOET EN NA DEZE
"BLITZAAVAL" TREKT DE KATFRET ZICH TERUG.



...EEN TOTAAL VERRASTE EN FLINK TOE-
GETAKELDE HOND ACHTERLATEND...

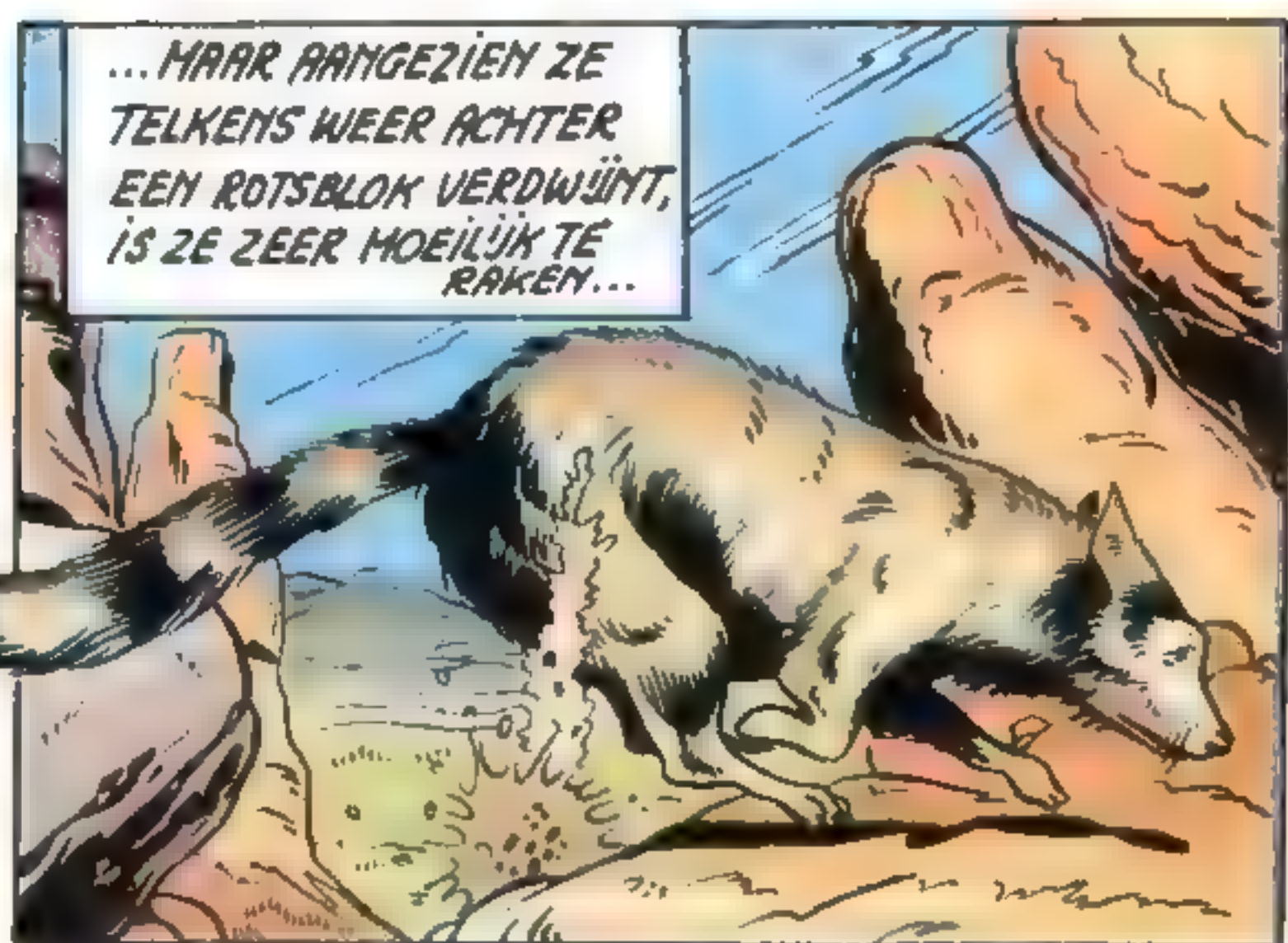


Gosh, dat
beest heeft
leef!

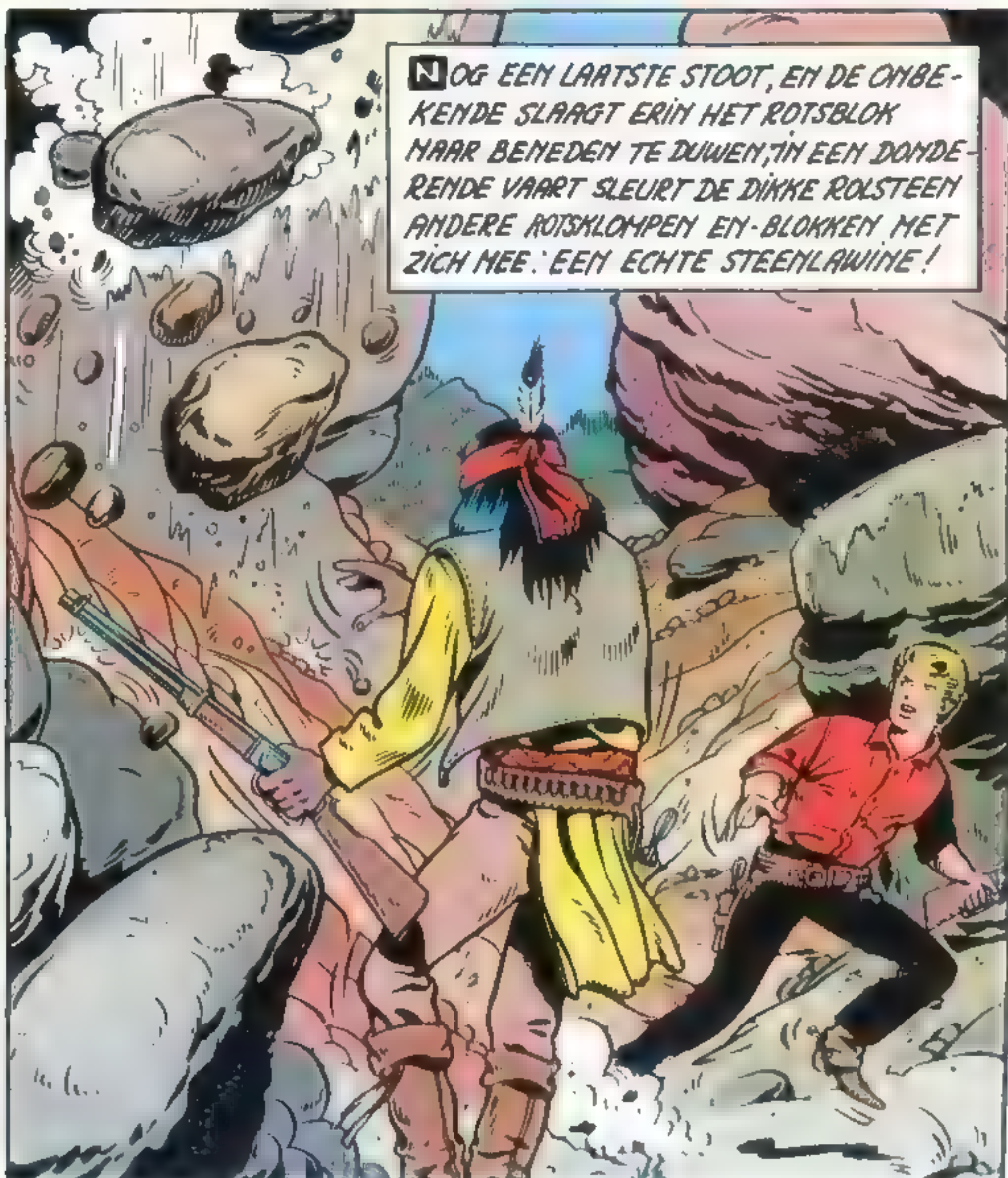
Die onbeschaamde aanval-
ler moeten we neer-
knallen!

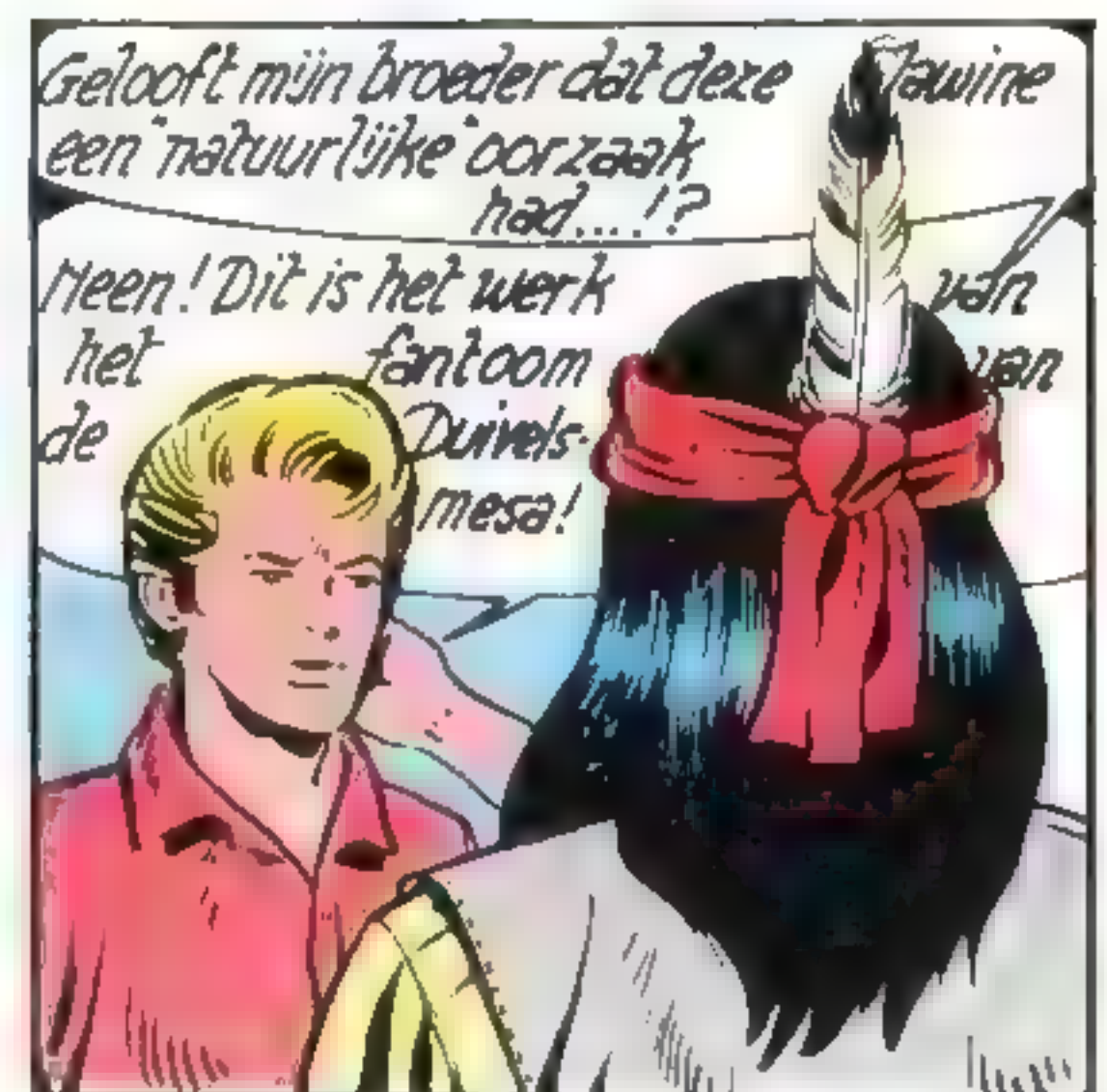


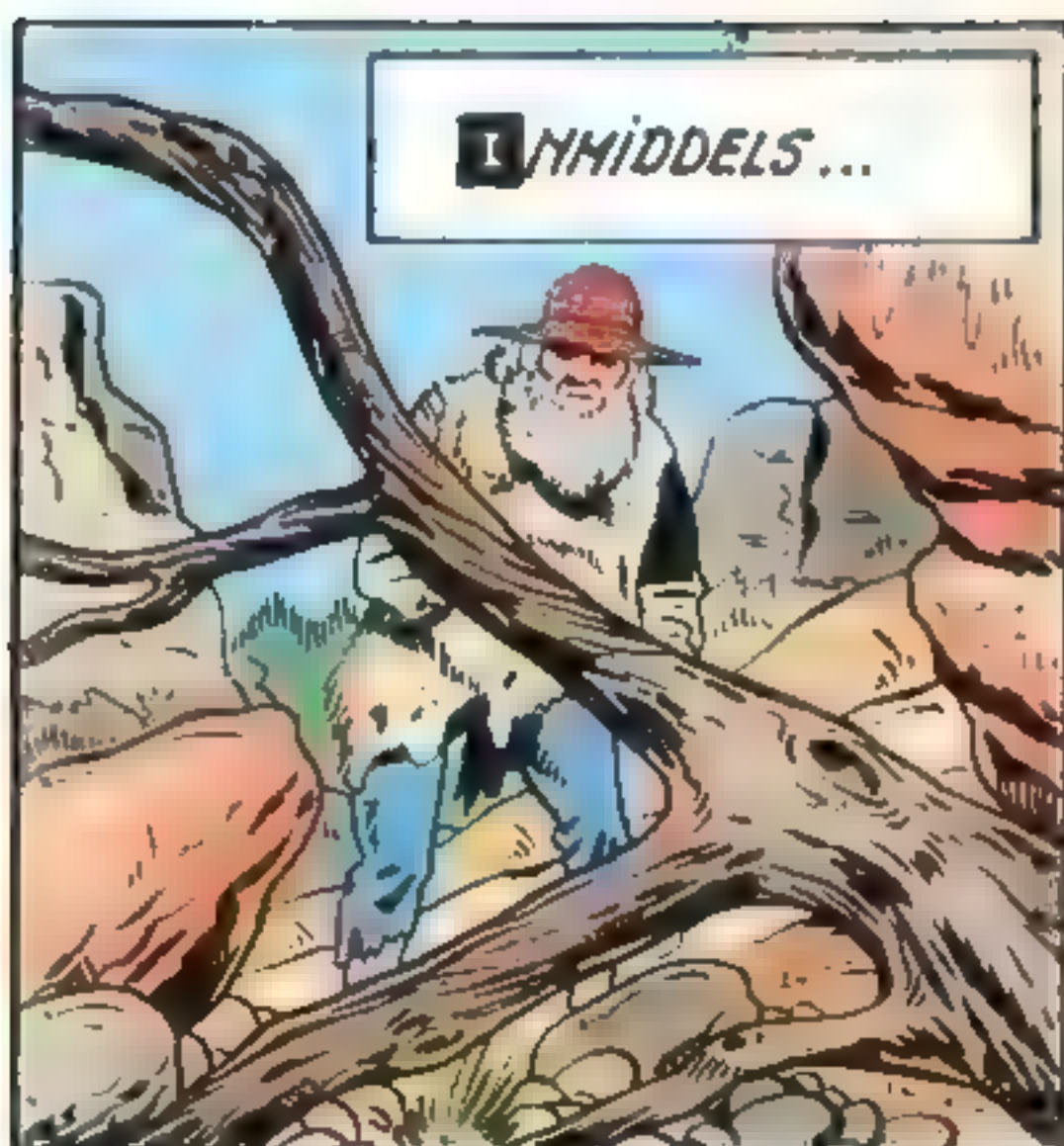
DE KOGELS EN HET AFBROKKE-
LENDE STEENGRIJS VLIEGEN DE
RINGSTAARTKAT OM DE OREN...



...MAAR AANGEZIEN ZE
TELKENS WEER ACHTER
EEN ROTSBLOK VERDWIJNT,
IS ZE ZEER MOEILYK TE
RAKEN...







I'NHIDDELS...



... BEGEeft HET 'FANTOOM' ZICH SAMEN MET CHINO, Z'N GETENDE KATFRET, NAAR Z'N KAMPMENT.

We zijn niet zo ver meer van de Kiwa...!



PLOTS BEGINT DE KATFRET WOEDEND TE BLAZEN OM DE AANDACHT VAN HAAR BAAS TE TREKKEN...

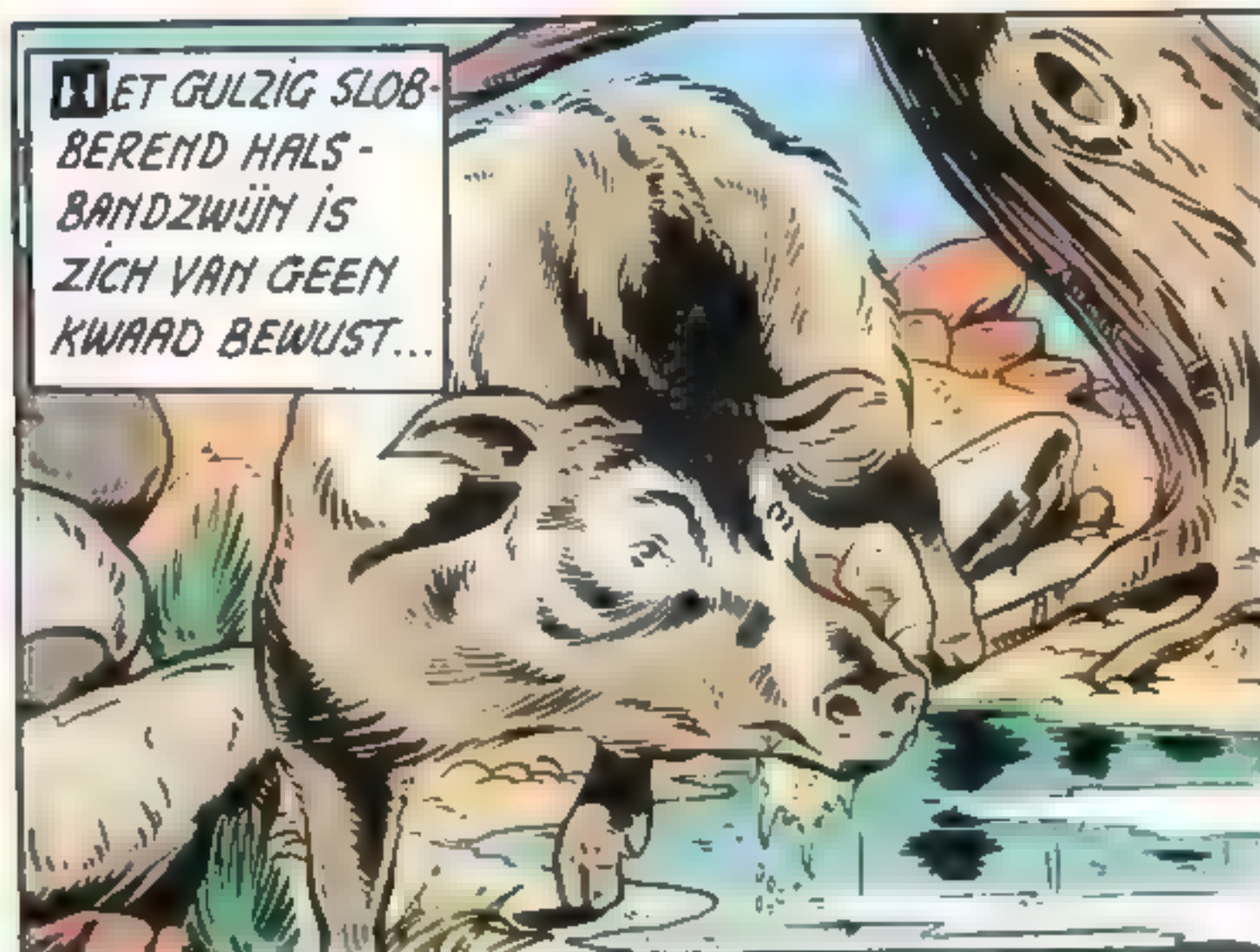
Joshua Tree!?



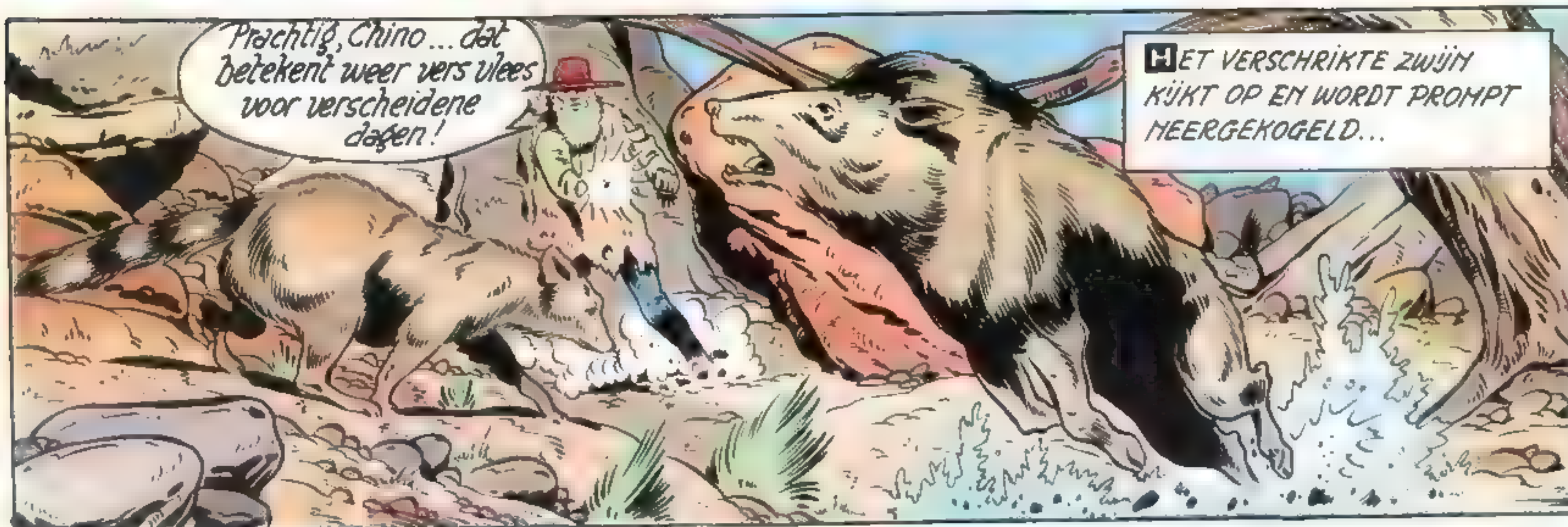
Aan de voet van die verschrompelde boom is een kleine poel... misschien is daar wel een of ander stuk wild z'n dorst aan te lessen?



D'AT HEEFT DE OUDE BAAS GOED GERADEN...



HET GULZIG SLOBBEREND HALSBANDZWIJN IS ZICH VAN GEEN KWAAD BEWUST...



Prachtig, Chino... dat betekent weer vers vlees voor verscheidene dagen!

HET VERSCHRIKTE ZWIJN KIJKT OP EN WORDT PROMPT MEERGEKOGELD...



HET IS AL HELEMAAL DONKER ALS ANDY EN EDELHERT MET DE GEWONDE HOOFD-
MAN BIJ HET NAVAHO-DORP AANKOMEN...

Moed, Nabaju... We
zijn bij de
pueblo.



Het was
vloekte
len de.

onwijs de ver-
mesa te wil-
treden!



Het fantoom duldt niet dat er ge-
wone stervelingen in zijn
domein komen!



Ik denk dat het zogenaamde
fantoom ook maar een sterfe-
lijk wezen is, dat steenblokken
naar beneden doet rollen om
de indrin- gers weg te
houden.



ONDERTUSSEN MAAKT EEN RUITER ZICH
UIT DE ZWARTE SCHADUWMASSA VAN DE
DUIVELSMESA LOS...



De nacht is vlug voorbij... en
we hebben niet veel tijd,
Chino!

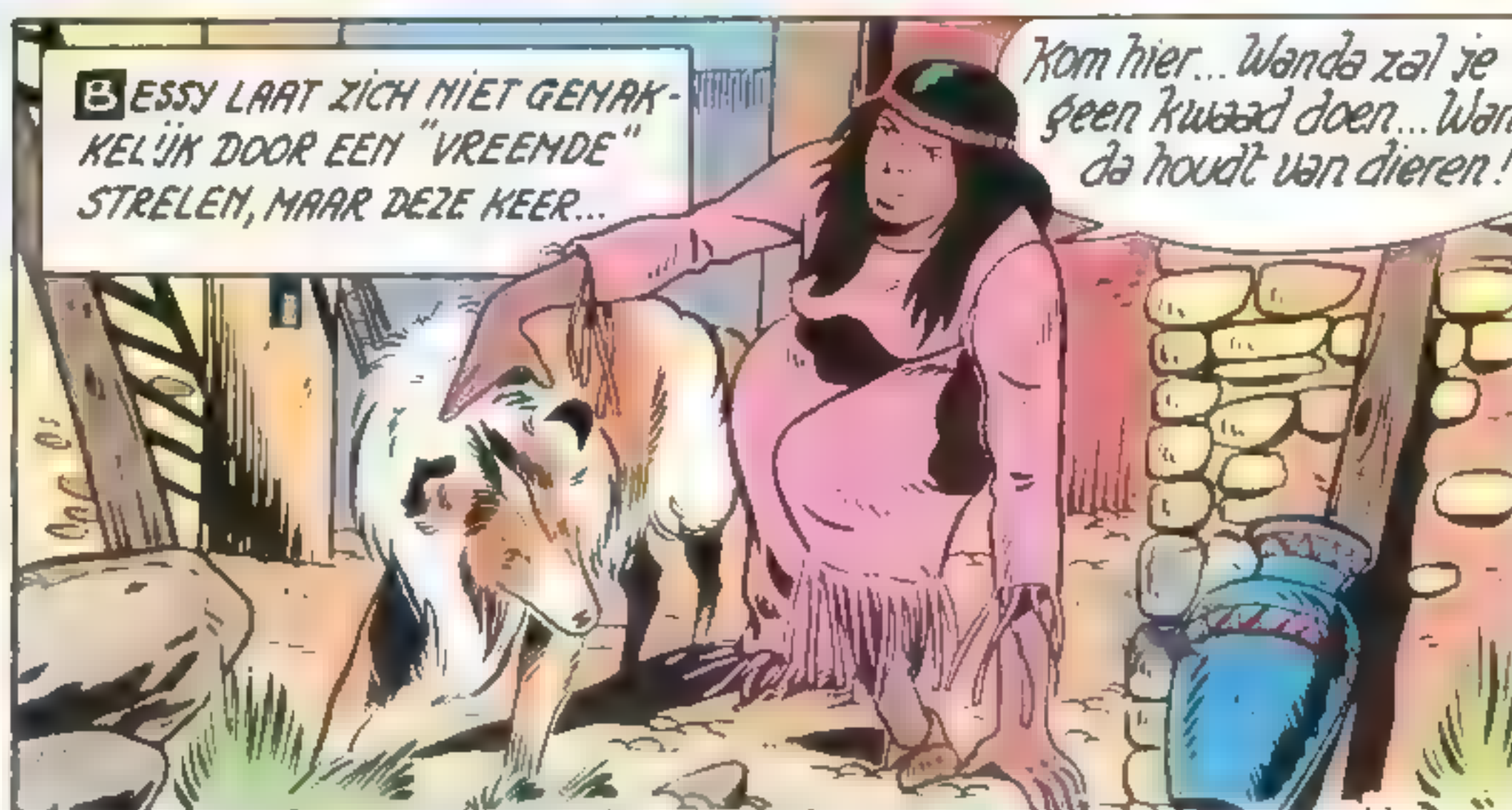
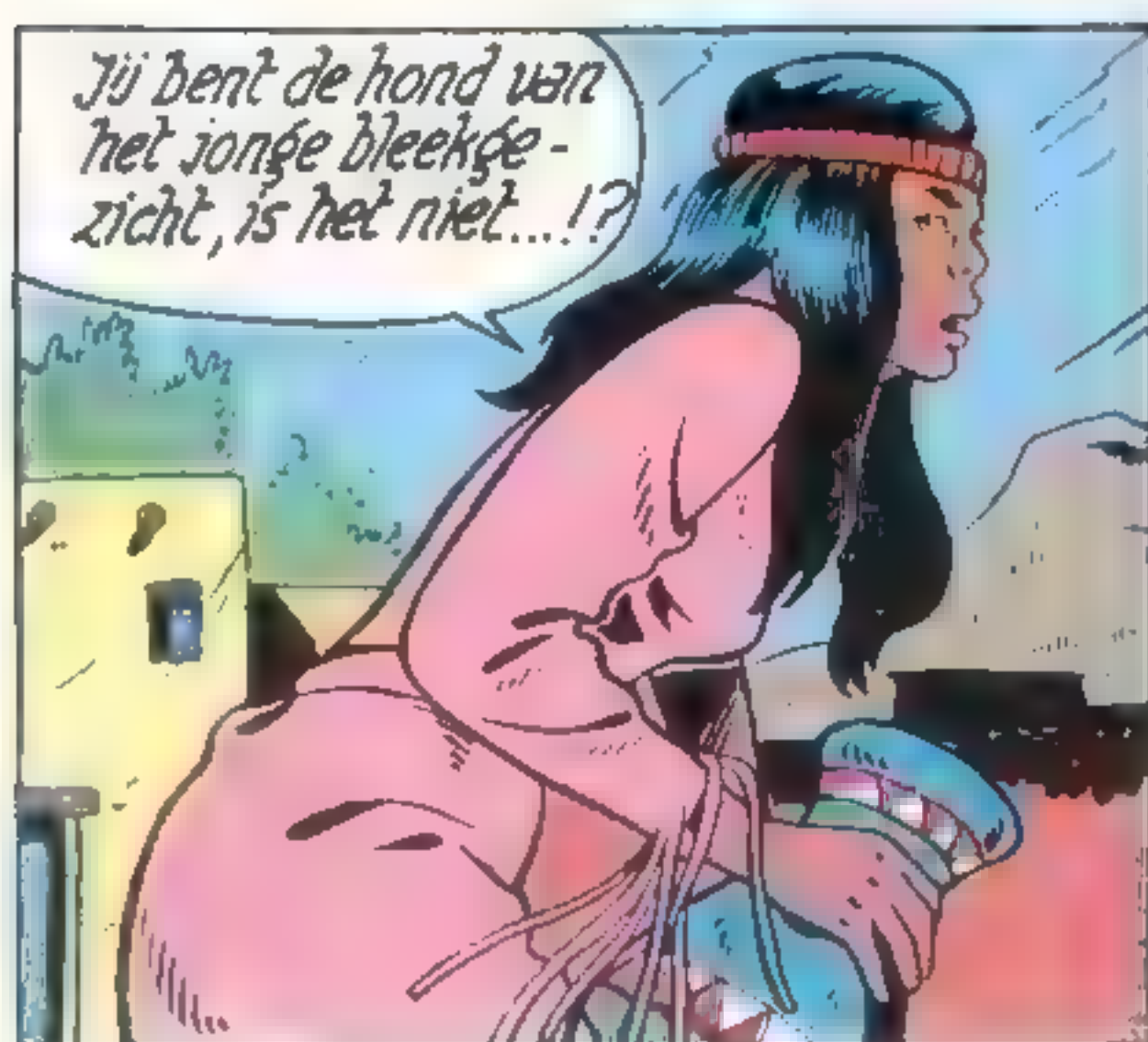
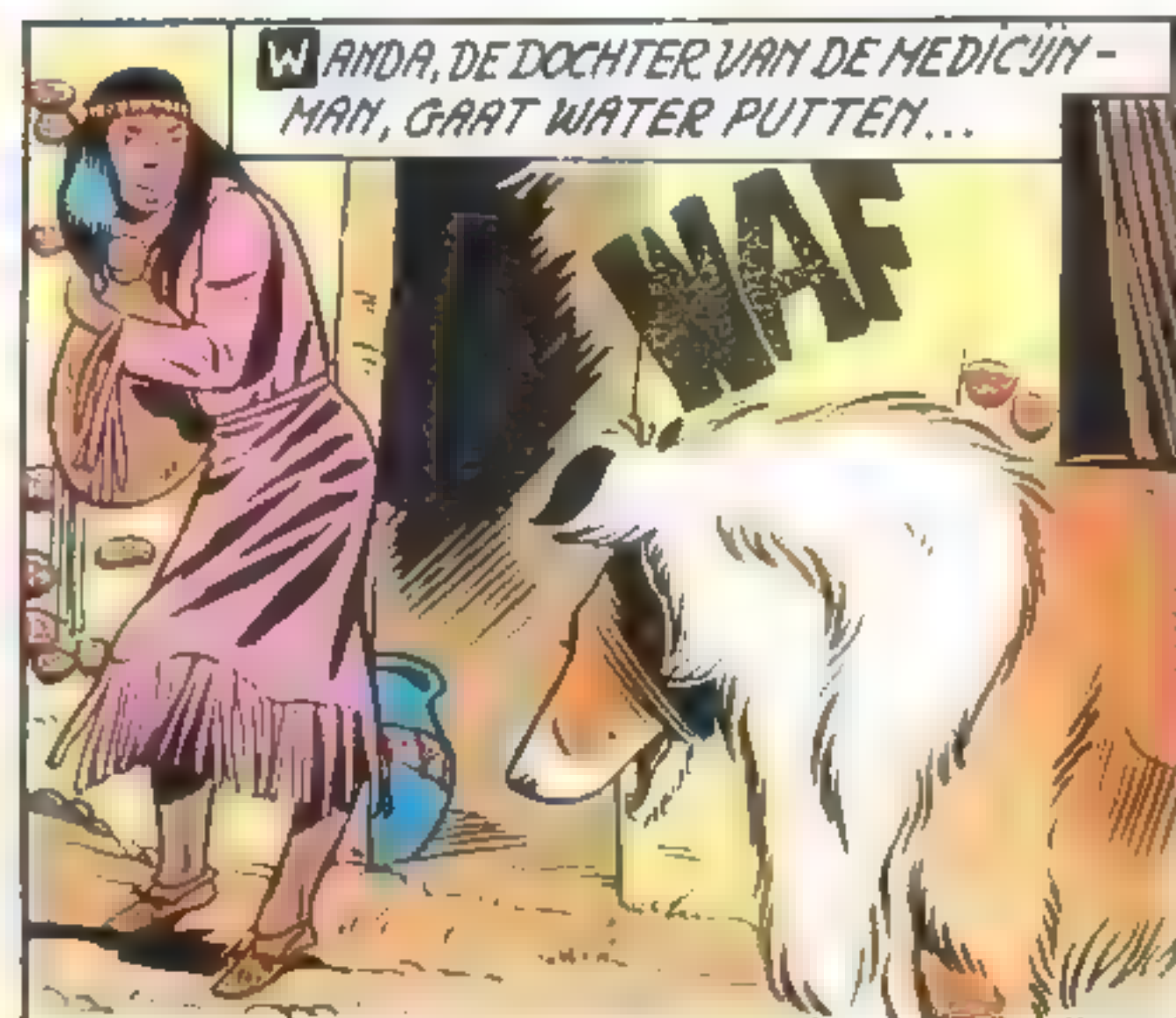
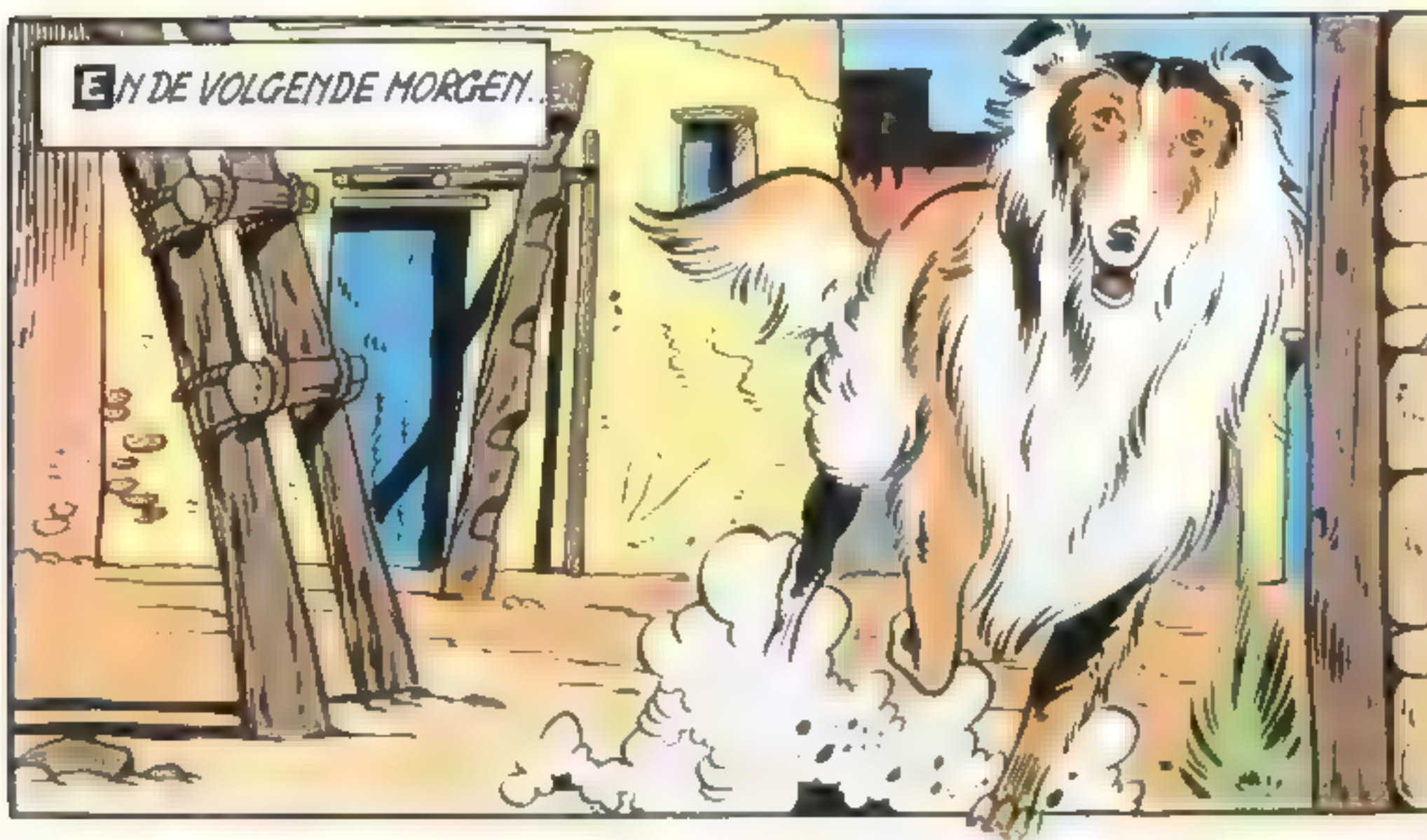
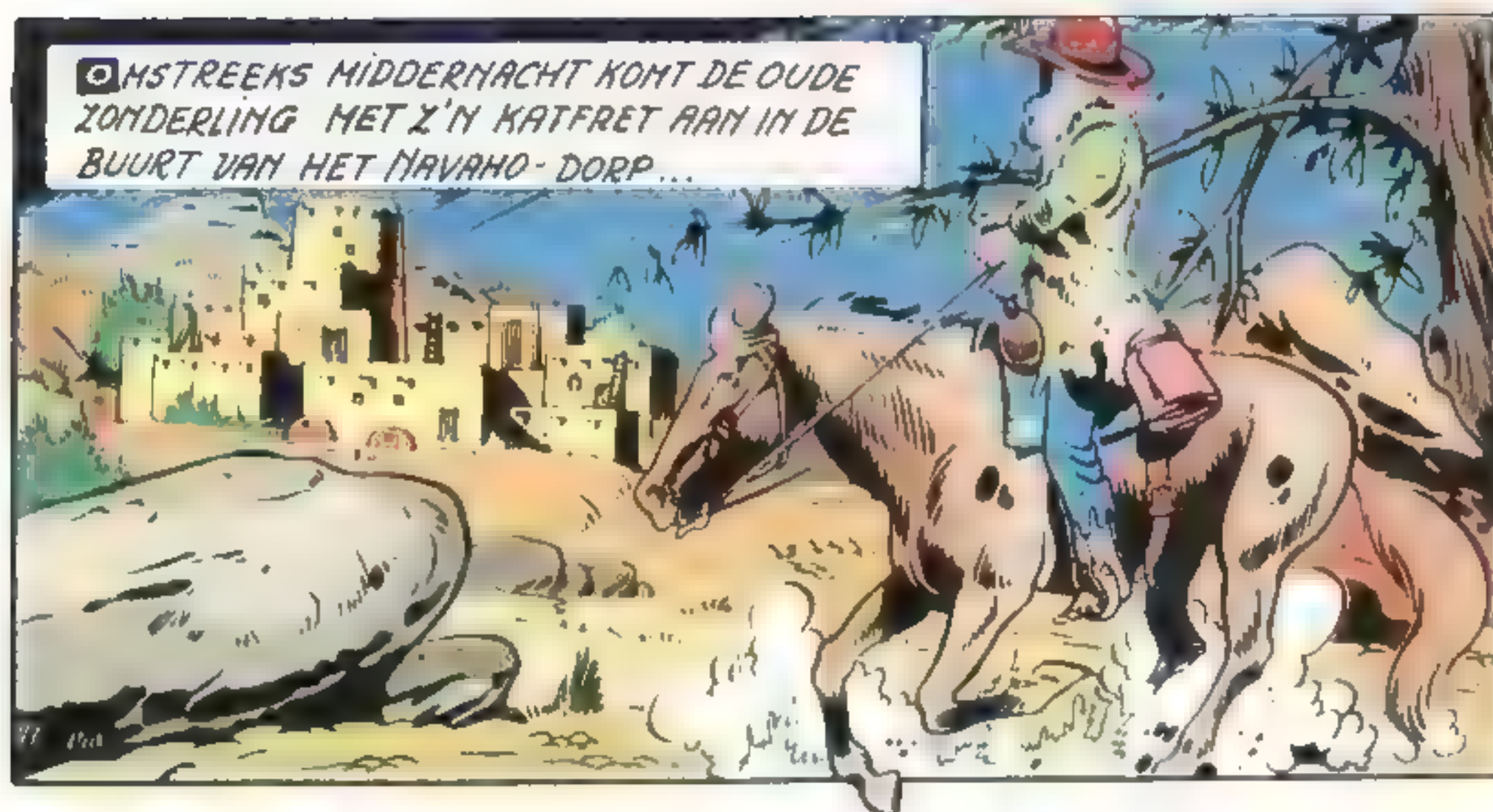


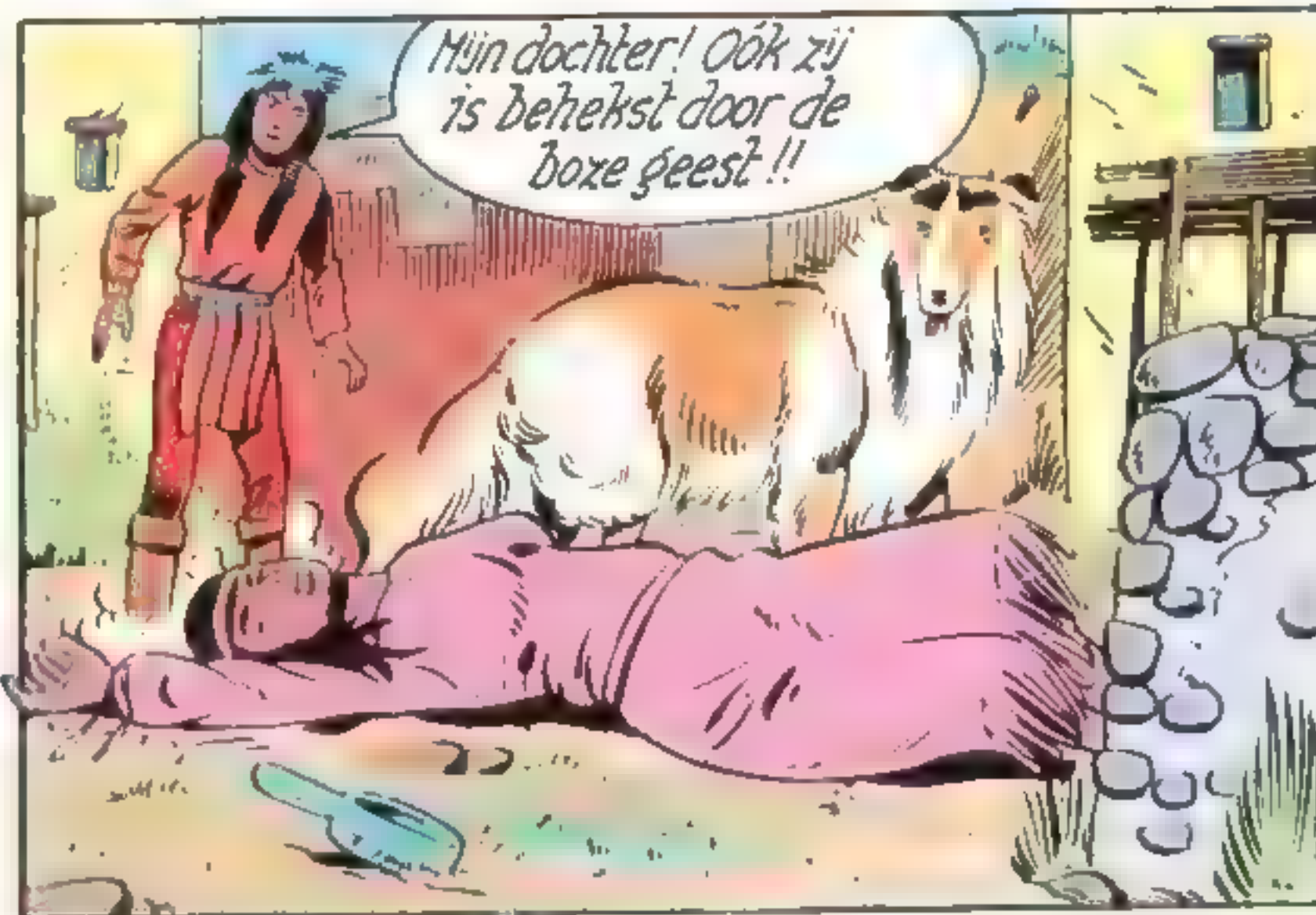
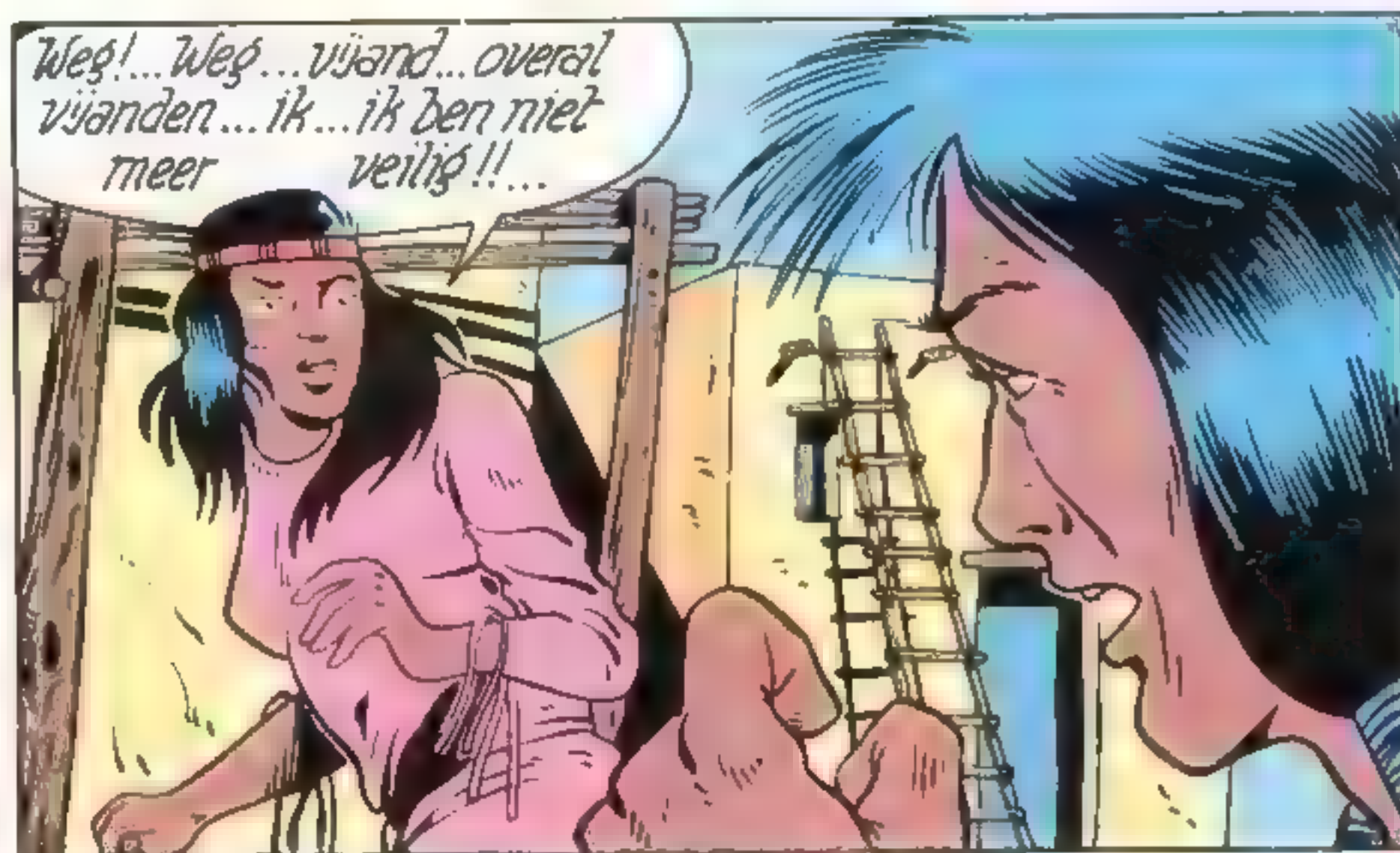
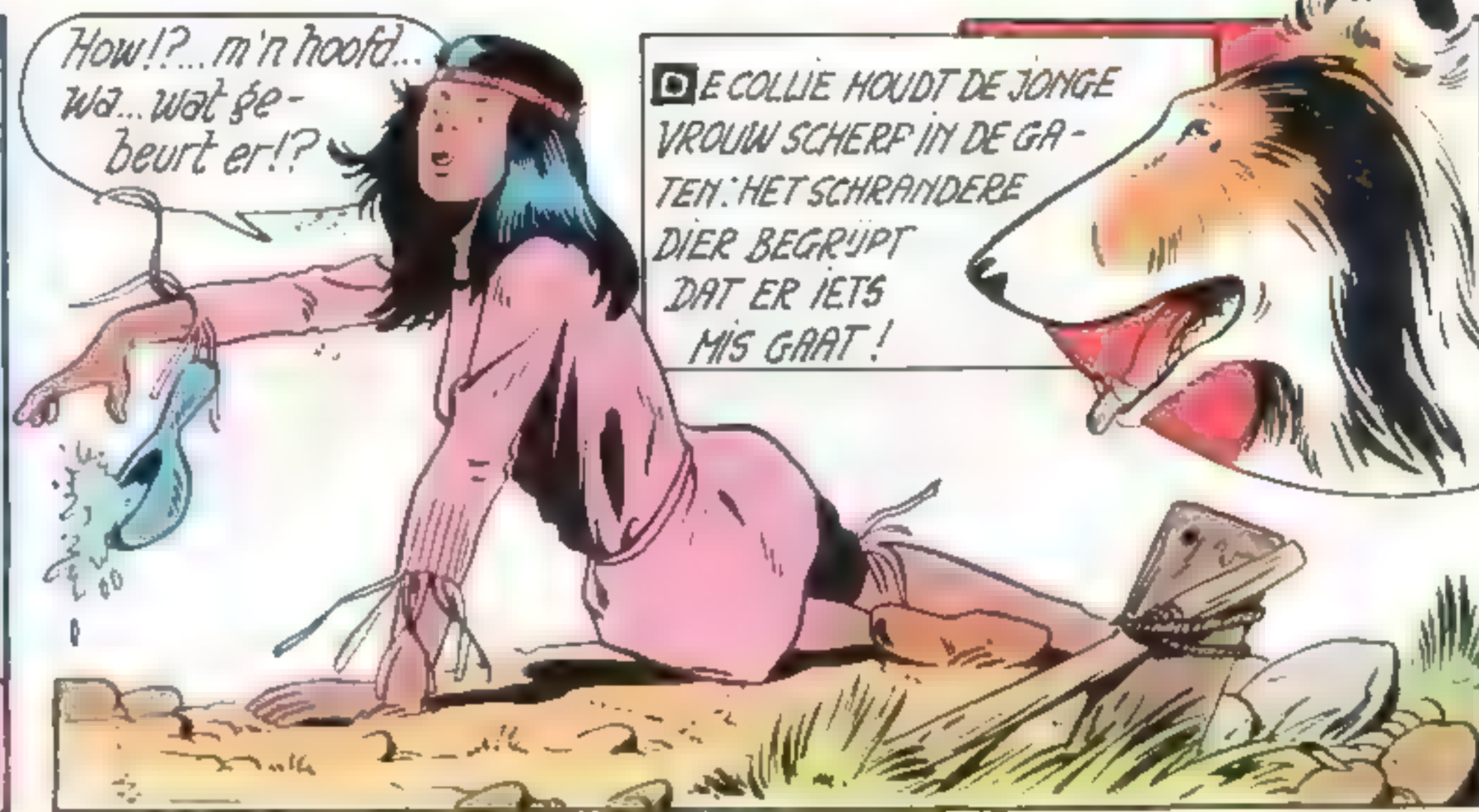
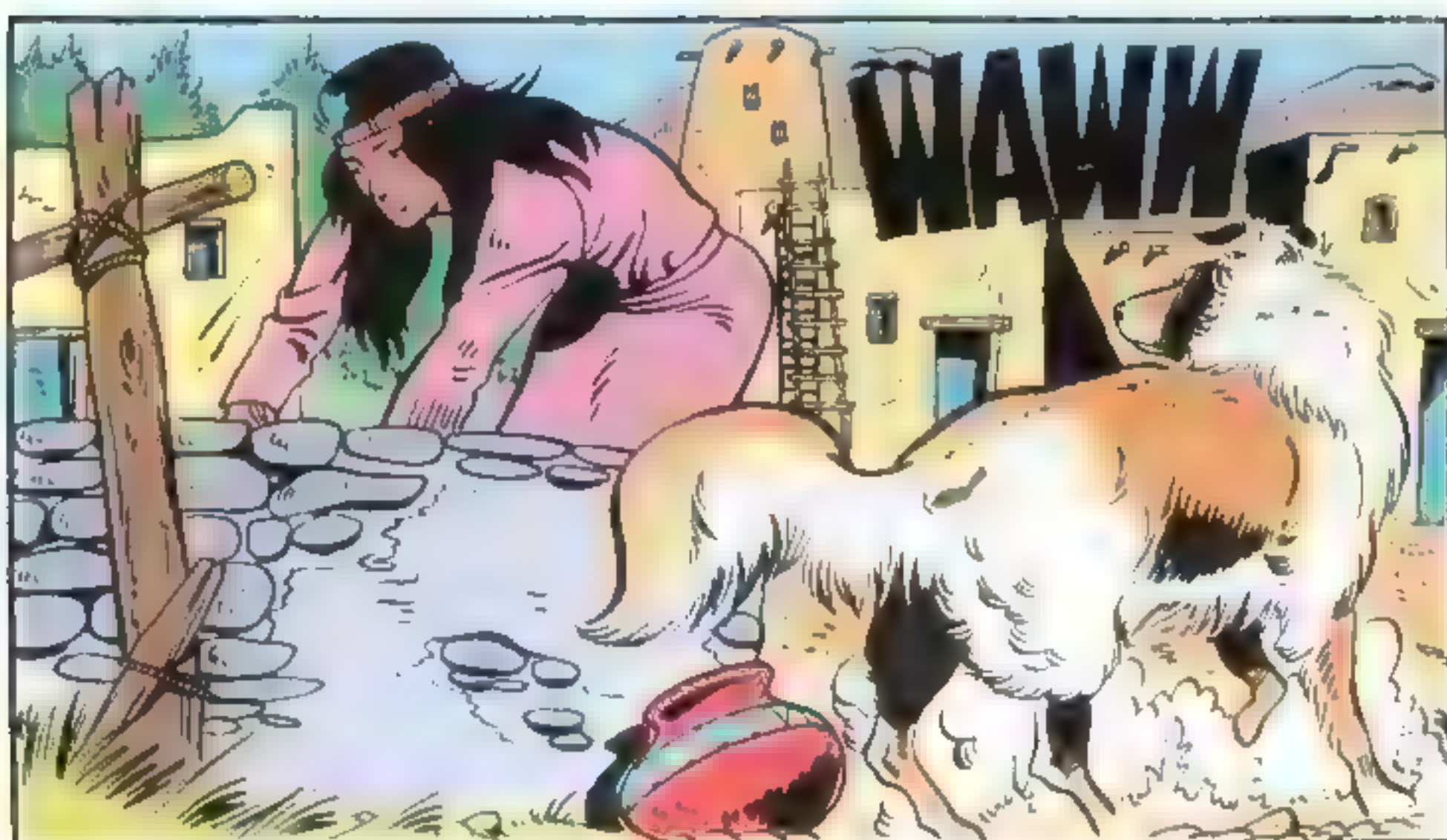
Hop! Vooruit...
naar de
pueblo!

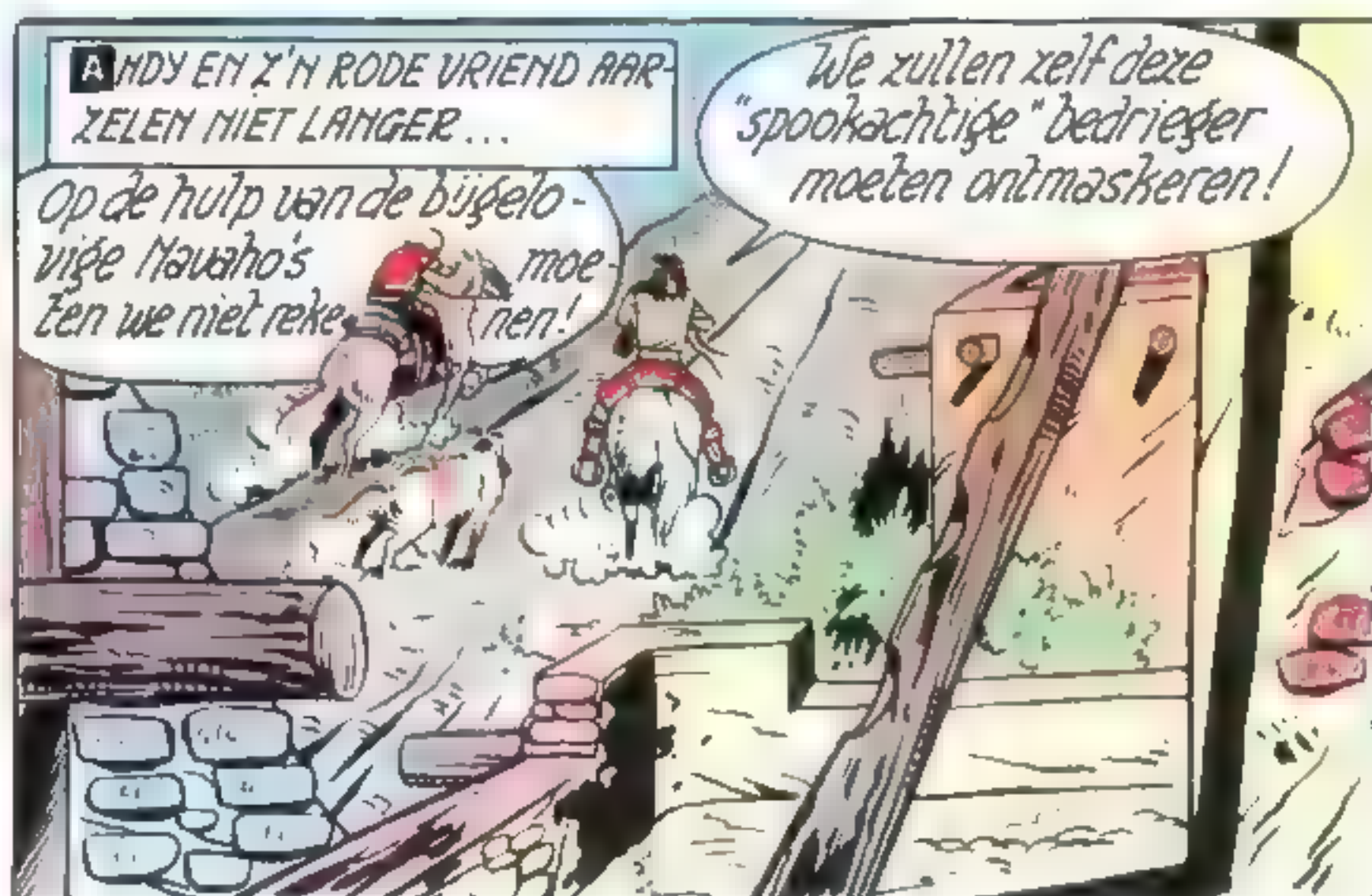


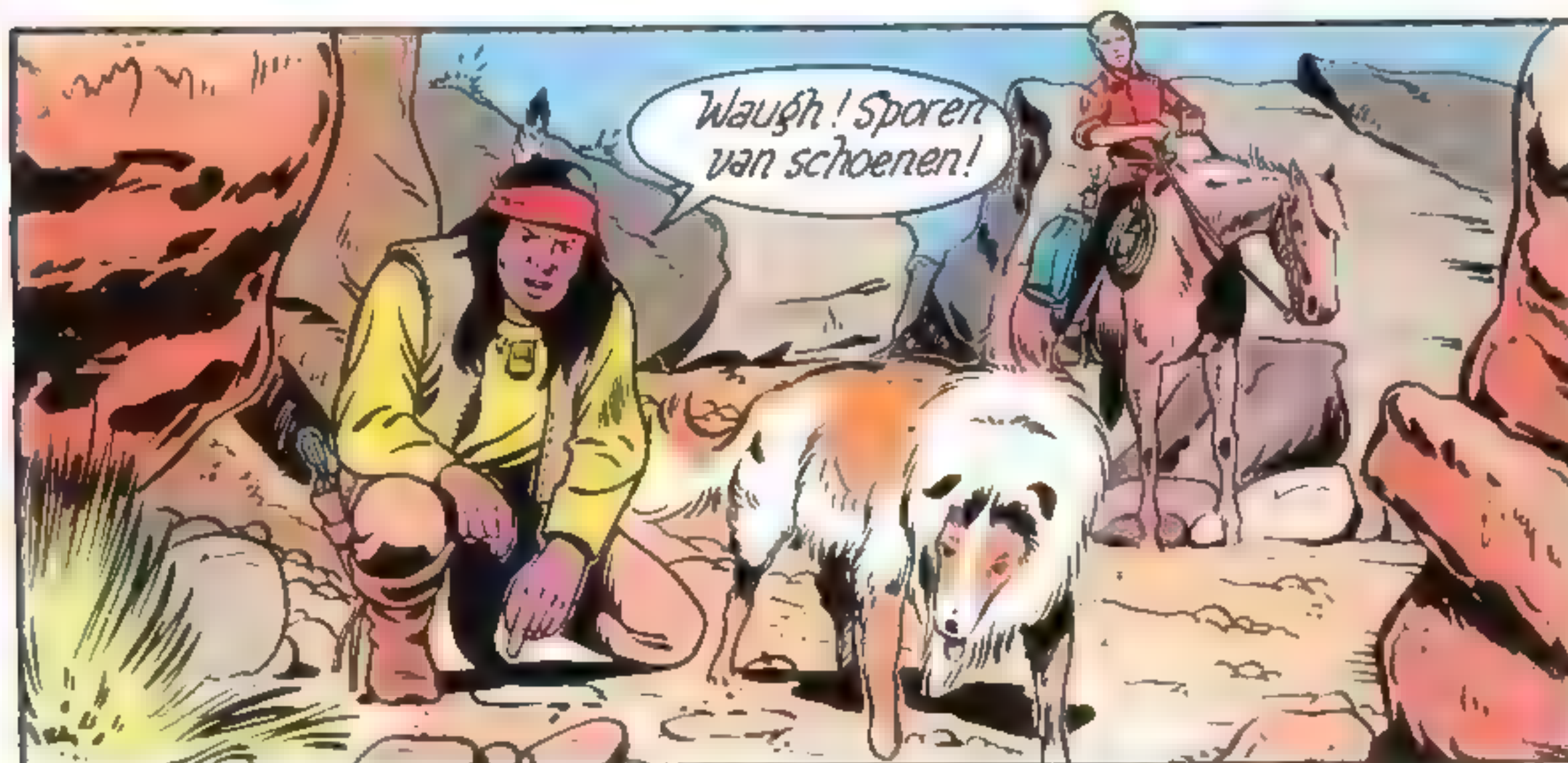
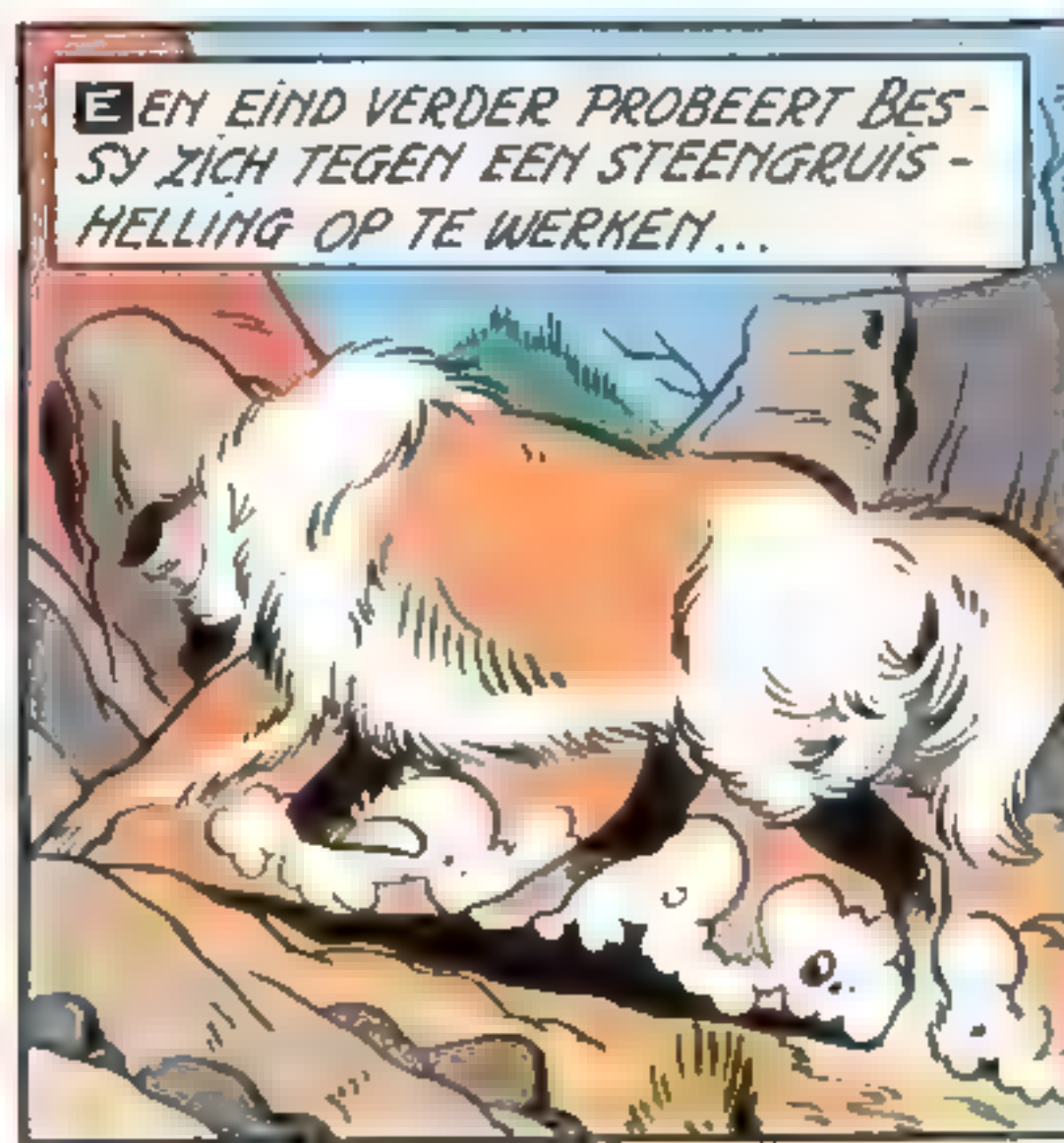
Ik zal de boys wreken... om
den gebeurd is... ook die el-
len een trage

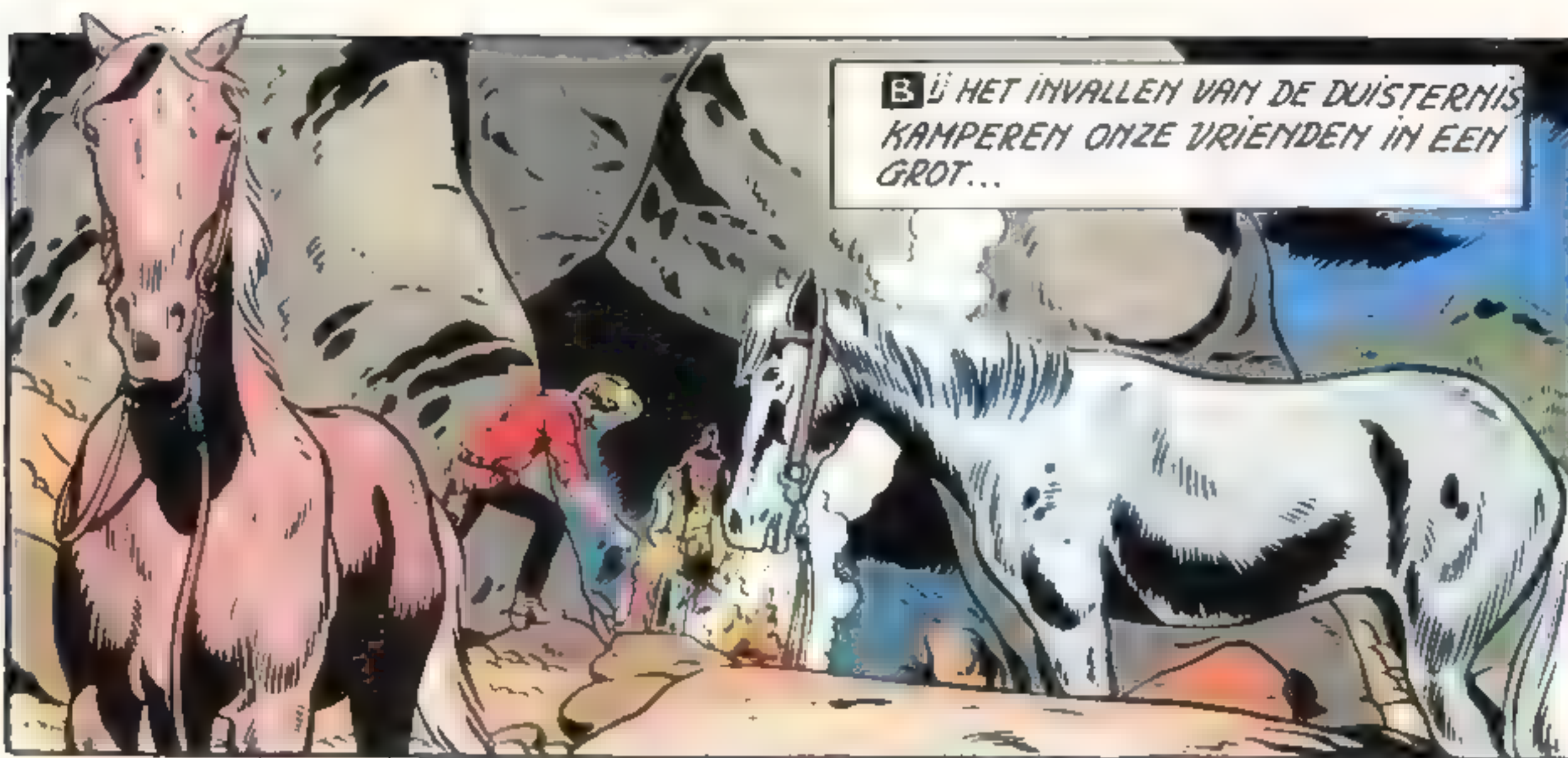
het geen er jaren gele-
lende roodhuiden zul-
dood sterven!!...







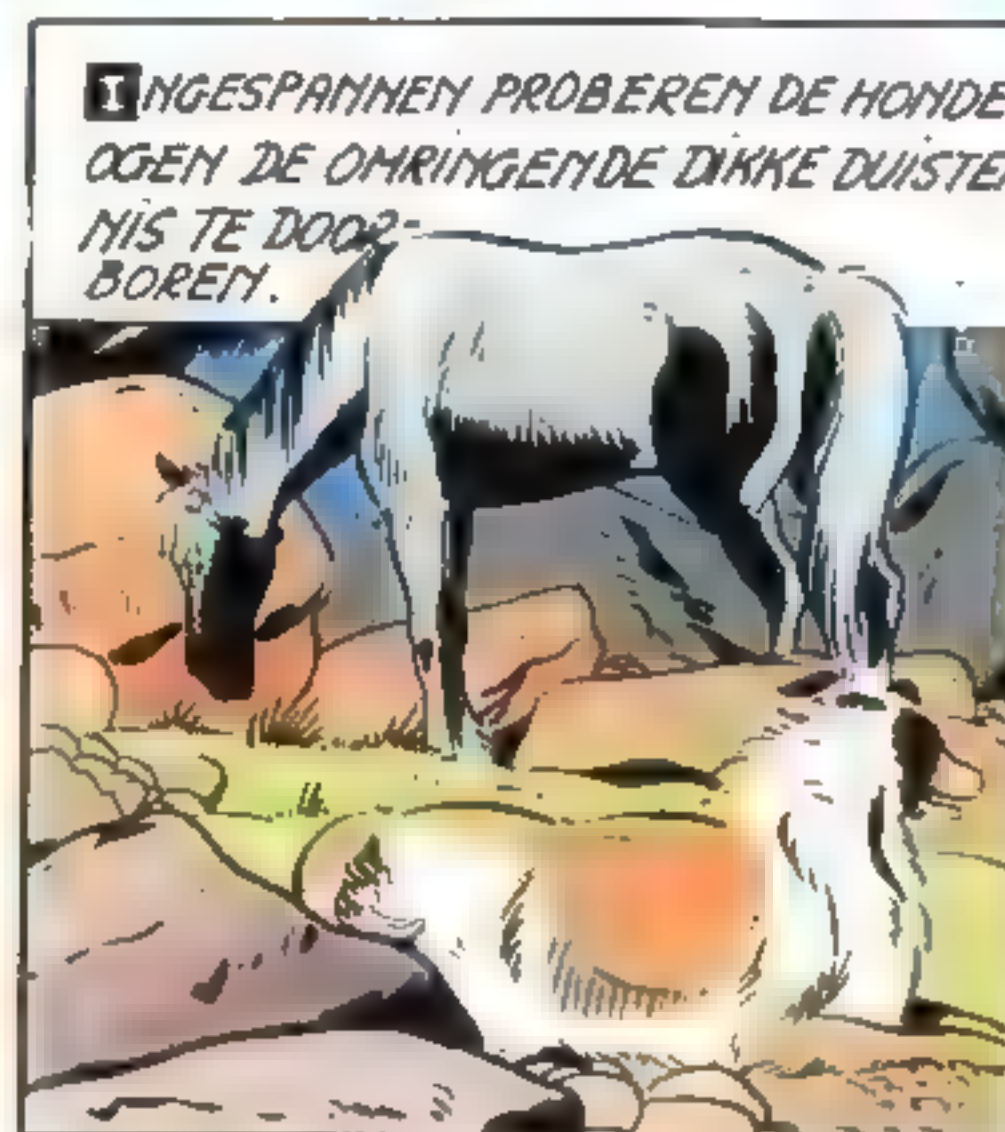




BIJ HET INVALLLEN VAN DE DUISTERNIS
KAMPEREN ONZE VRIENDEN IN EEN
GROT...



Bessy zal op de paarden letten
en ons waarschuwen als er
gevaar dreigt!...



INGESPANNEN PROBEREN DE HONDE-
OGEN DE OMRINGENDE DIKKE DUISTER-
NIS TE DOOR-
BOREIN.



Vooruit, Chino... je weet
best hoe je de aandacht
van dat beest moet
afleiden!



EENIG, ZOALS ALLEEN
DE KATACHTIGEN DAT
KUNNEN, SLUIPT HET
DIER MET DE LANGE GE-
RINGDE STAART NAAR
VOREN!



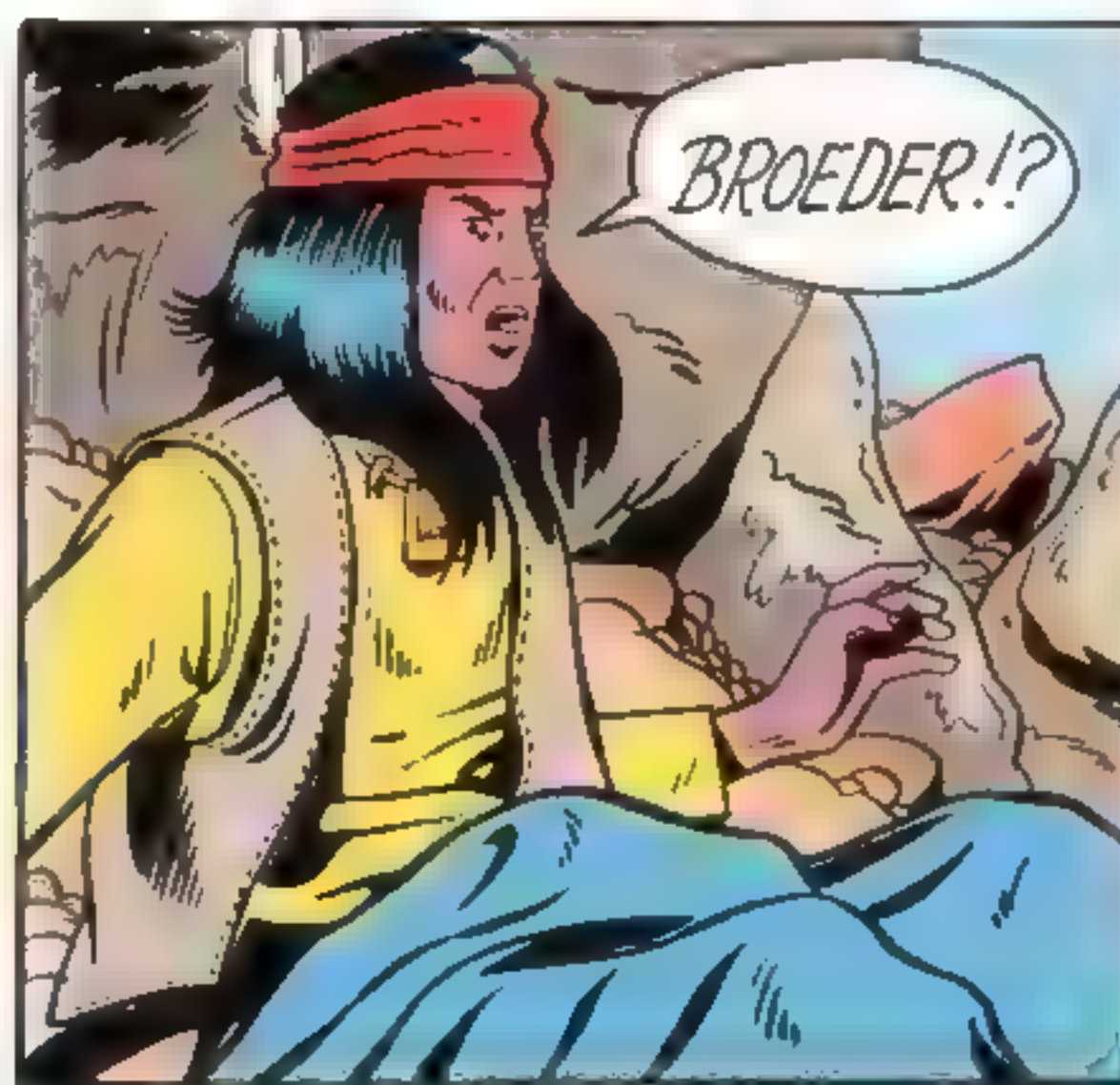
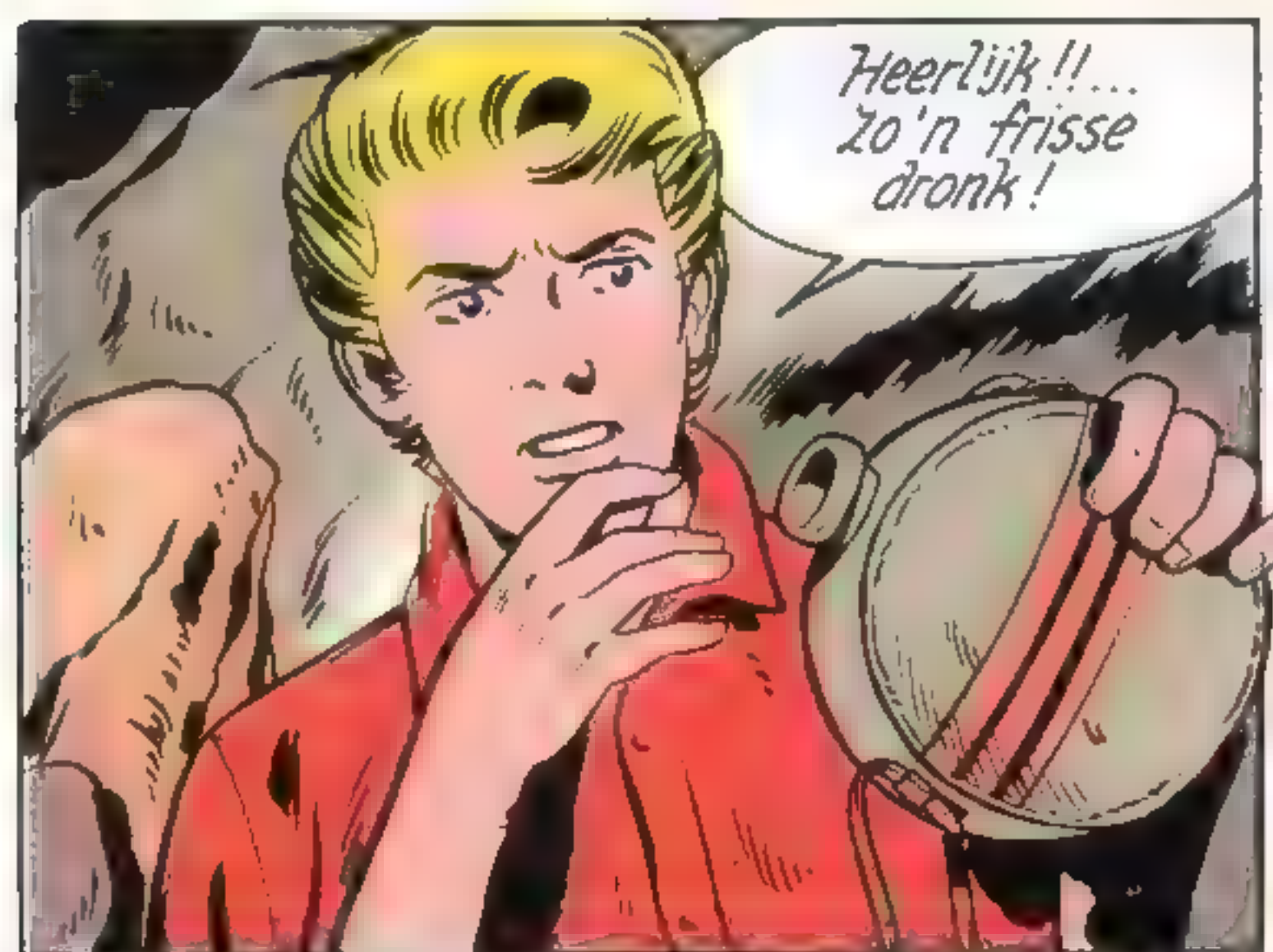
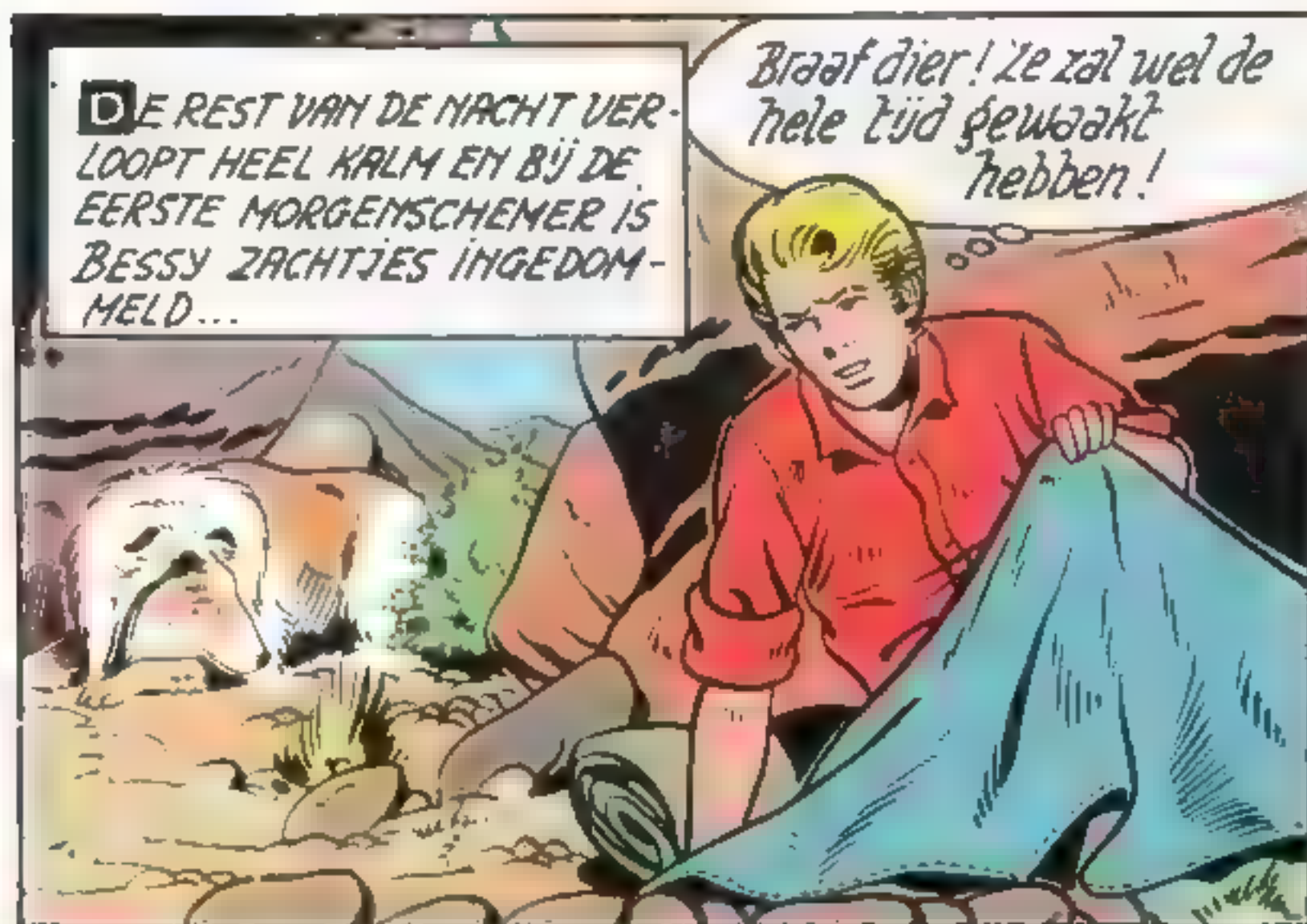
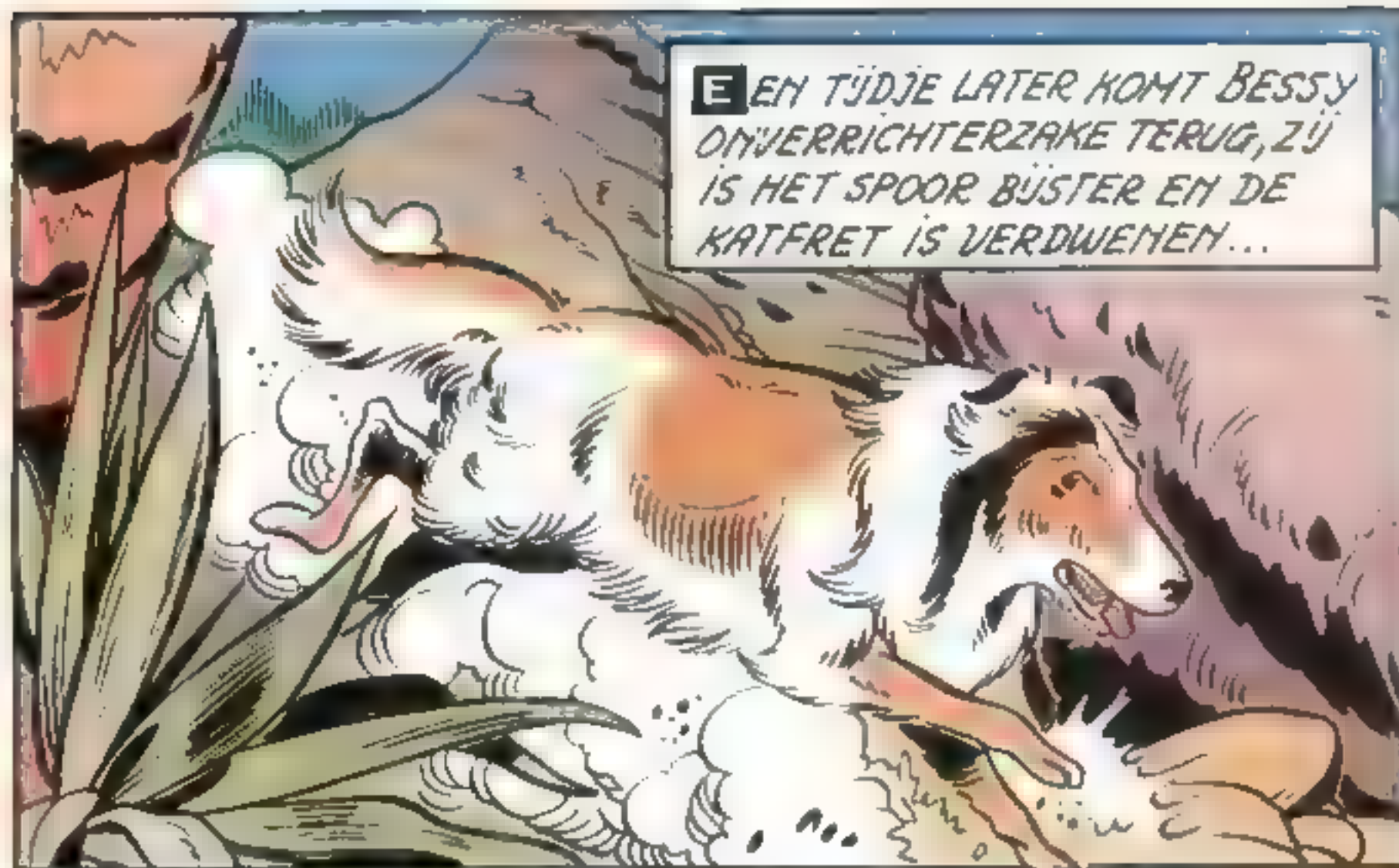
NATUURLIJK DUURT HET NIET LANG
OF BESSY HEEFT DE AANWEZIGHEID
VAN HAAR VJANDIN "OPGEMERKT..."

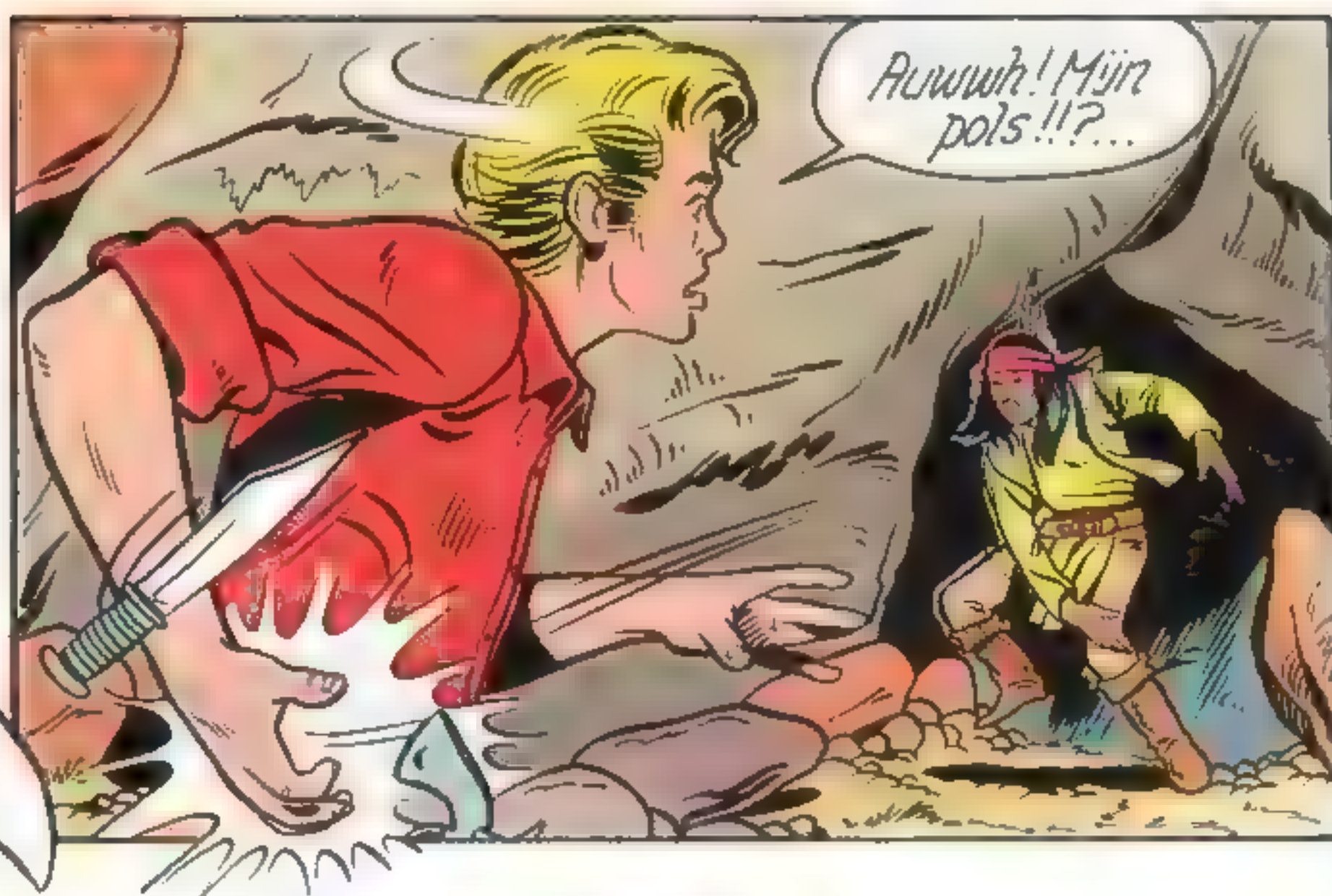


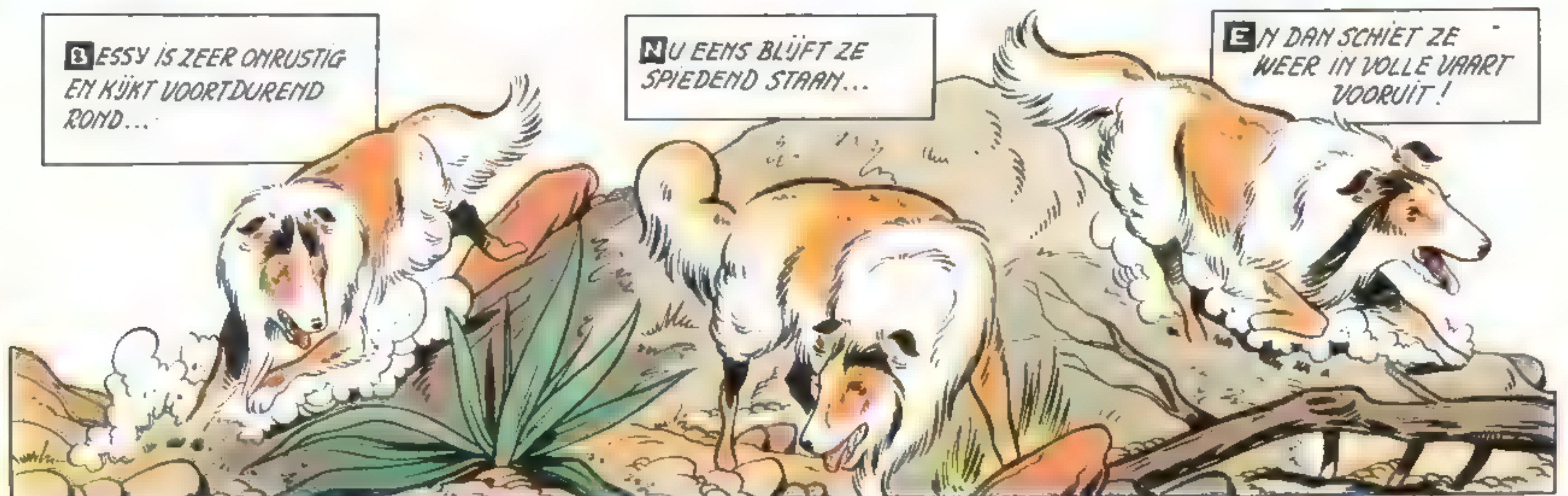
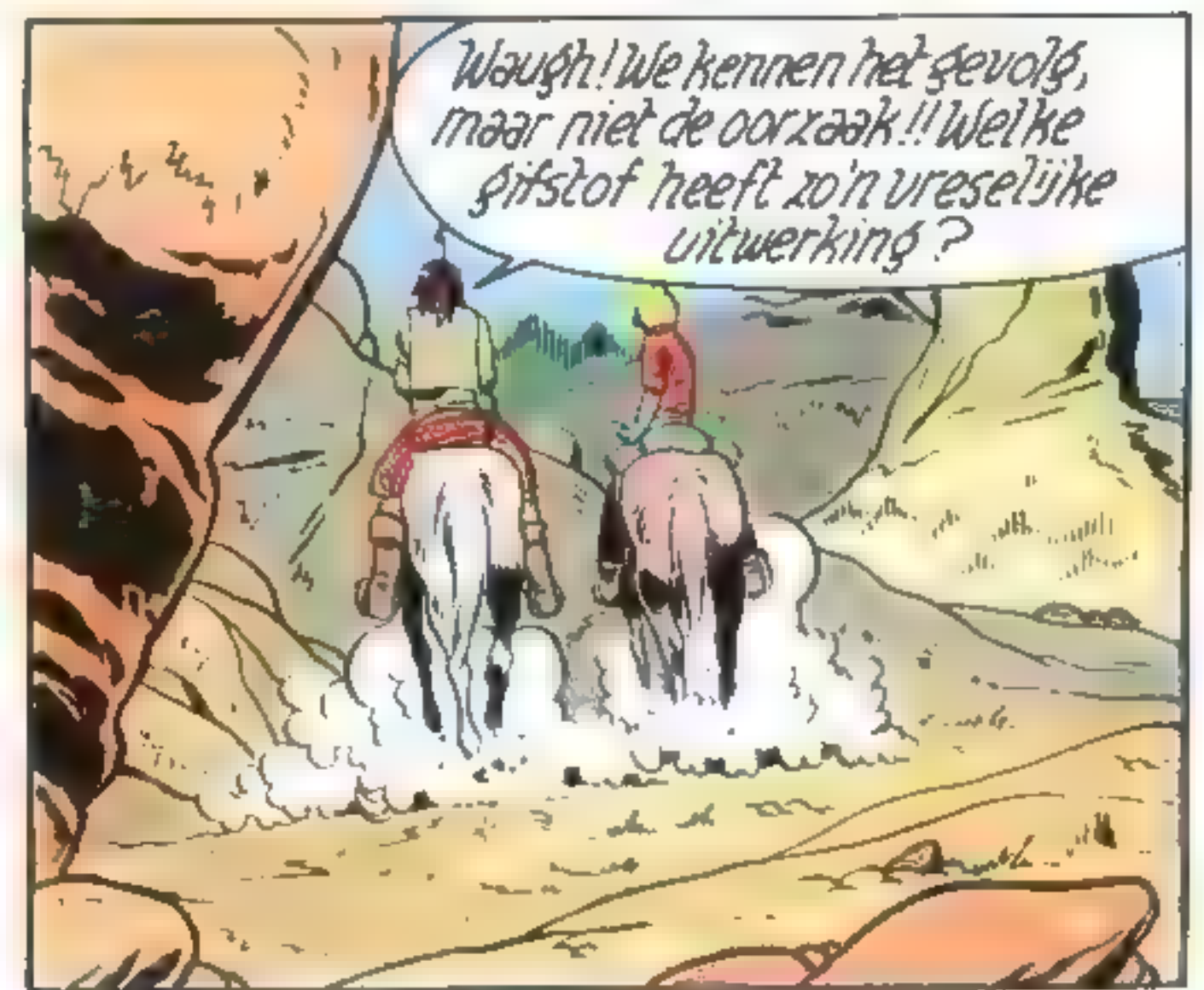
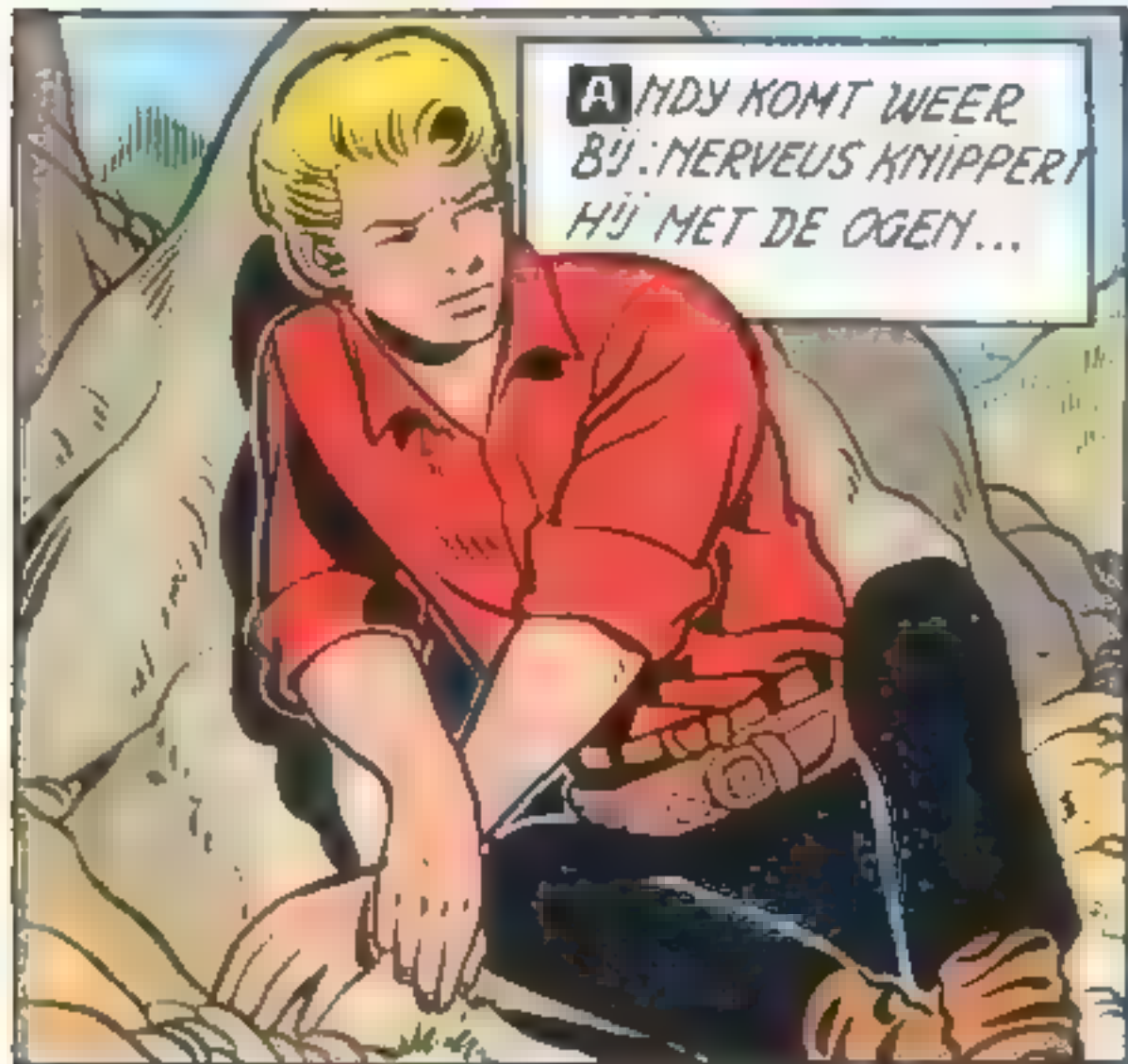
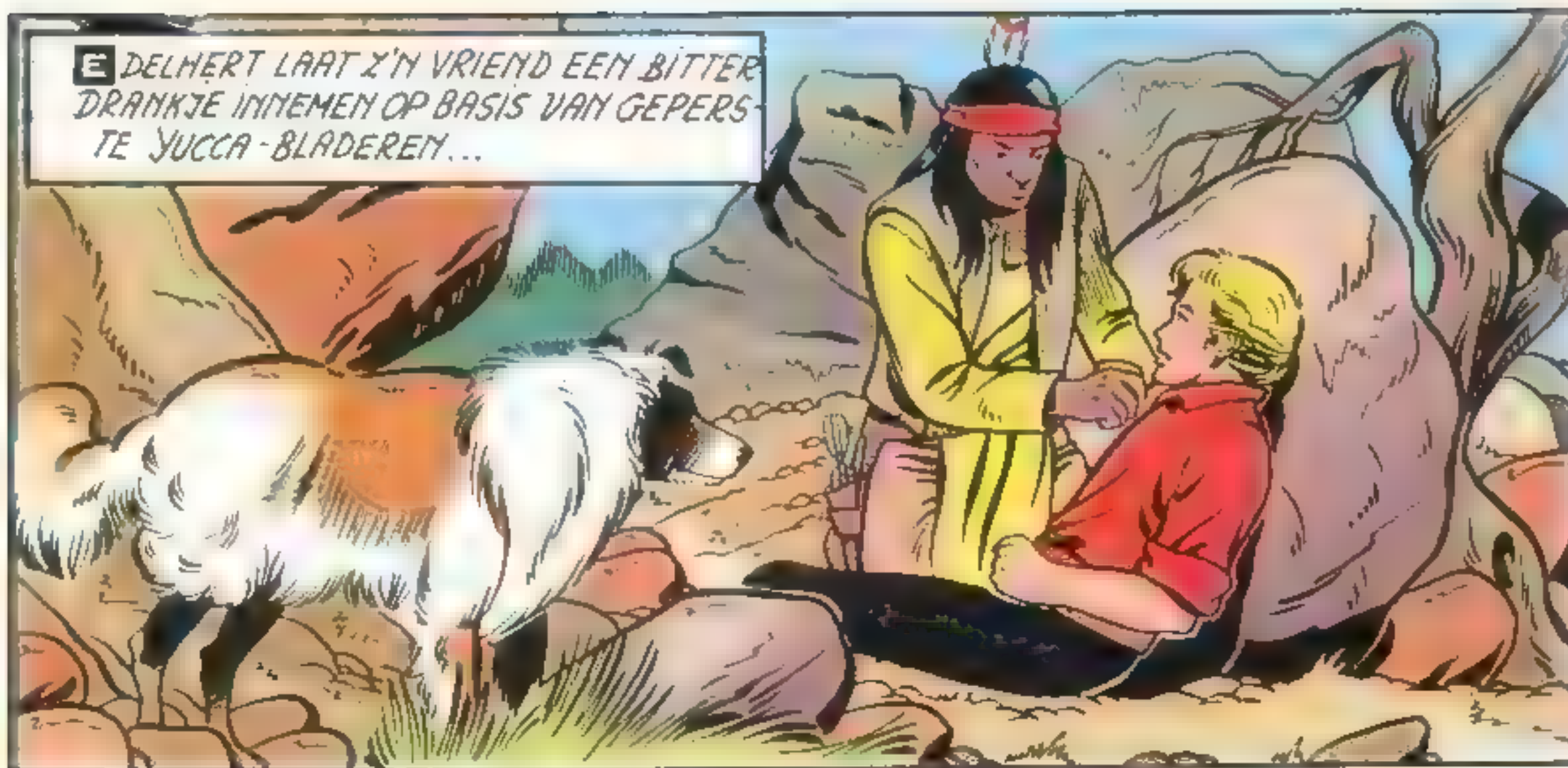
DE COLLIE BESLUIT HAAR HEESTERS NIET
WAKKER TE MAKEN: DIT WORDT EEN
"PERSOONLIJKE" AFREKENING...!!

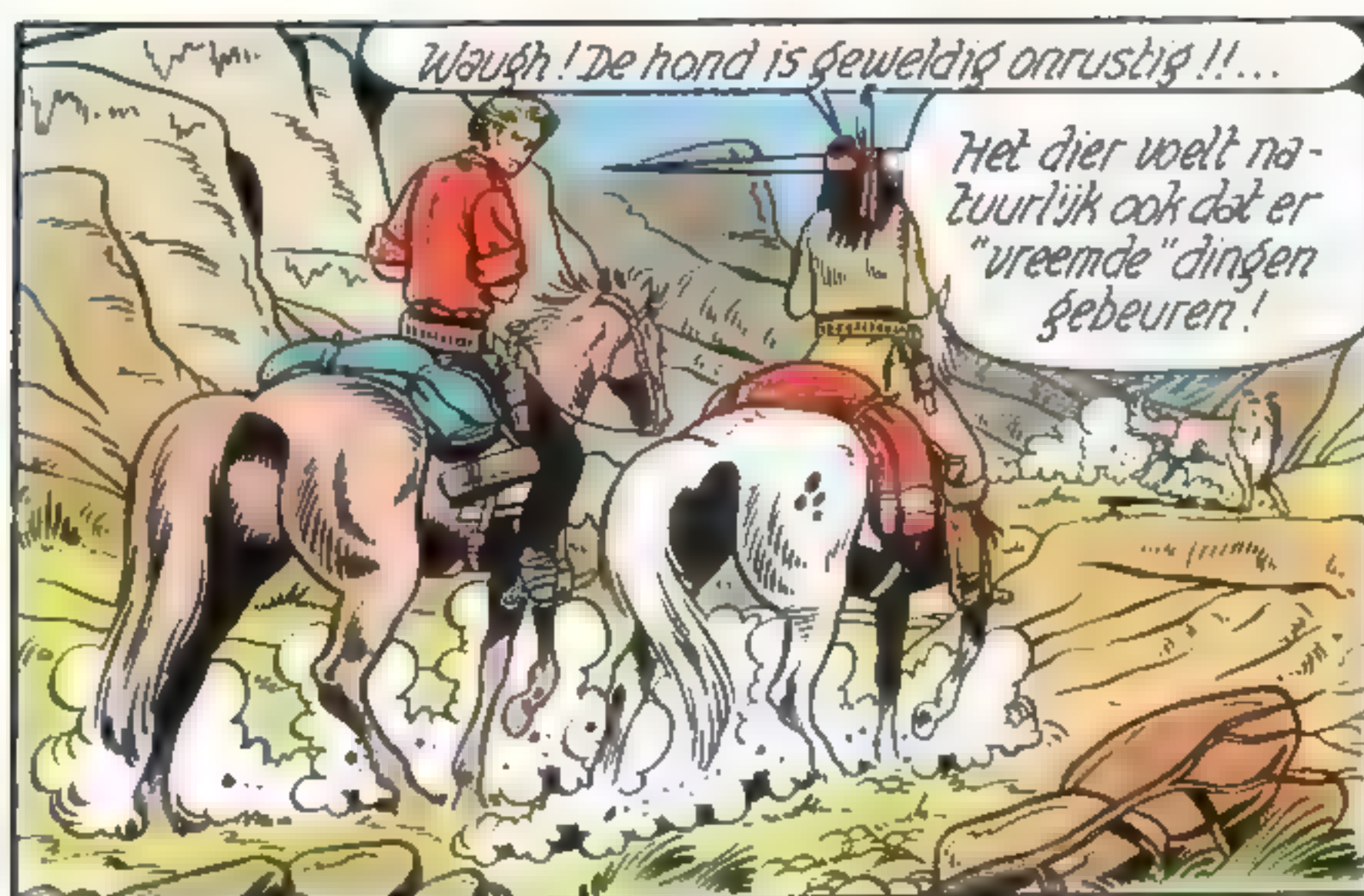


DE HOND WORDT VAN DE
GROT WEGGELOKT!...



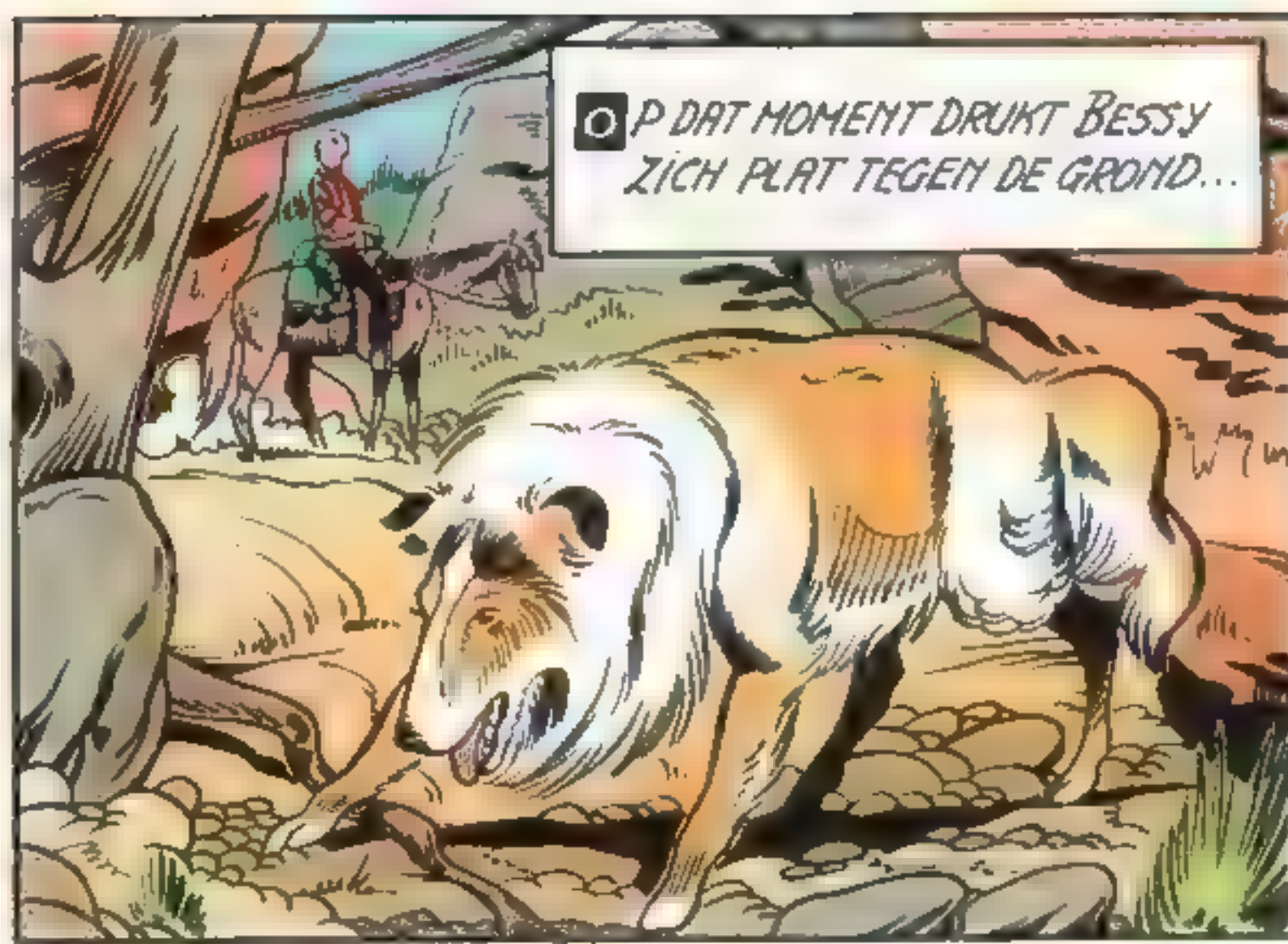






Wauw! De hond is geweldig onrustig!!...

Het dier voelt natuurlijk ook dat er "vreemde" dingen gebeuren!



OP DAT MOMENT DRUKT BESSY ZICH PLAT TEGEN DE GROND...



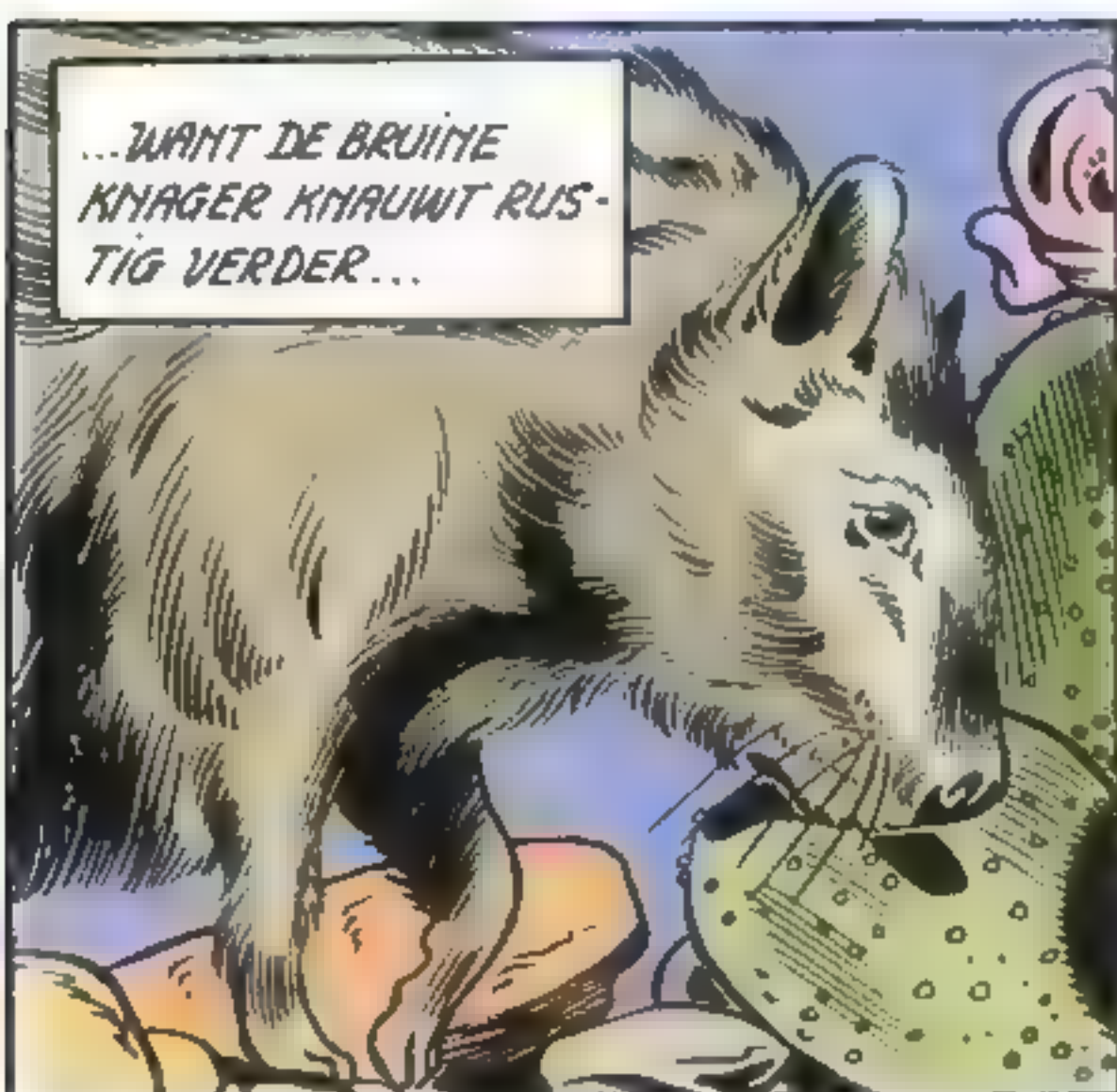
...TUSSEN HET STRUIKGEWAS HEEFT ZE EEN KALE GESCHUBDE STAART ZIEN BEWEGEN...



... EEN GROTE BRUINE RAT SPRINGT PIEPEND TE VOORSCHIJN!



MAAR HET IS DUIDELIJK DAT HET DIER BESSY NOG NIET GEZIEN HEEFT...



...WANT DE BRUINE KNAAGER KNAUWT RUSTIG VERDER...



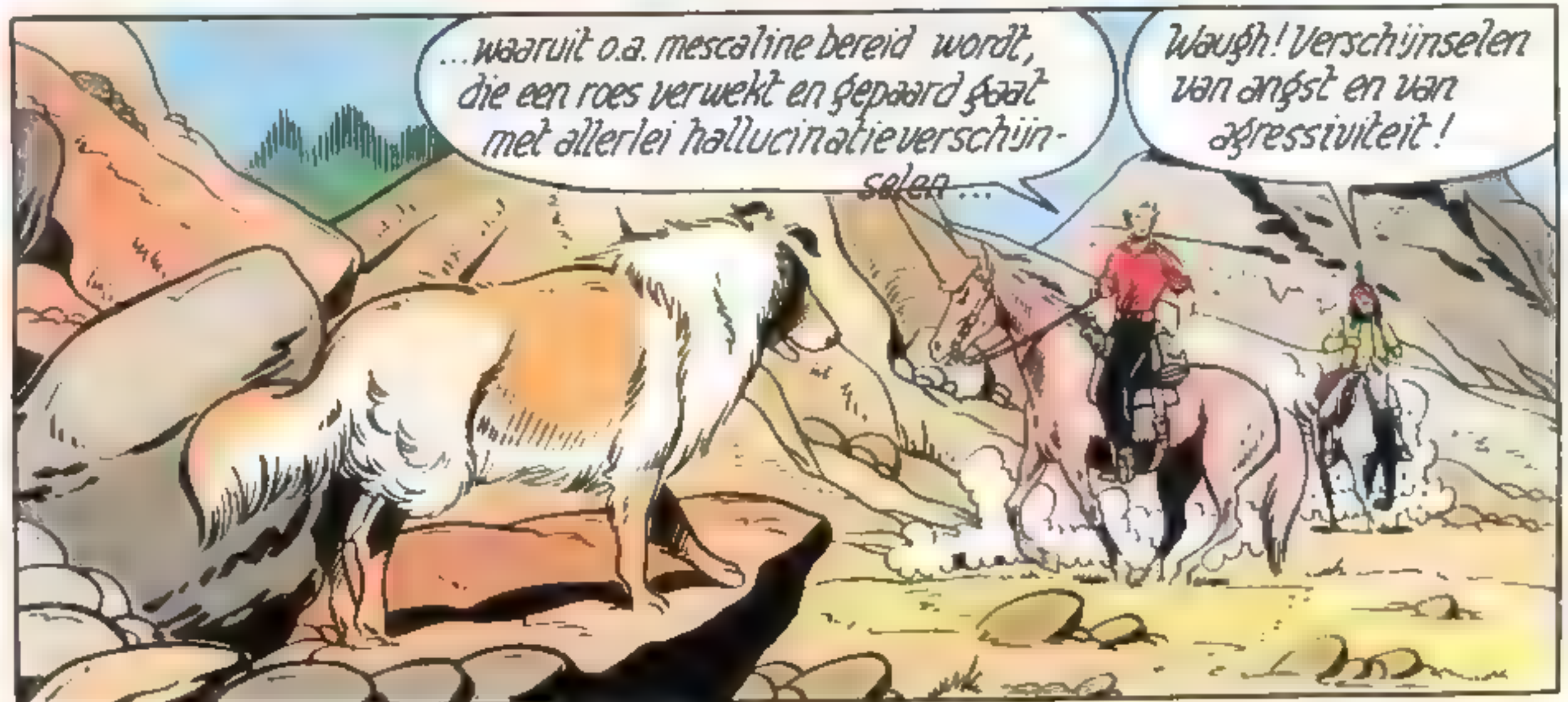
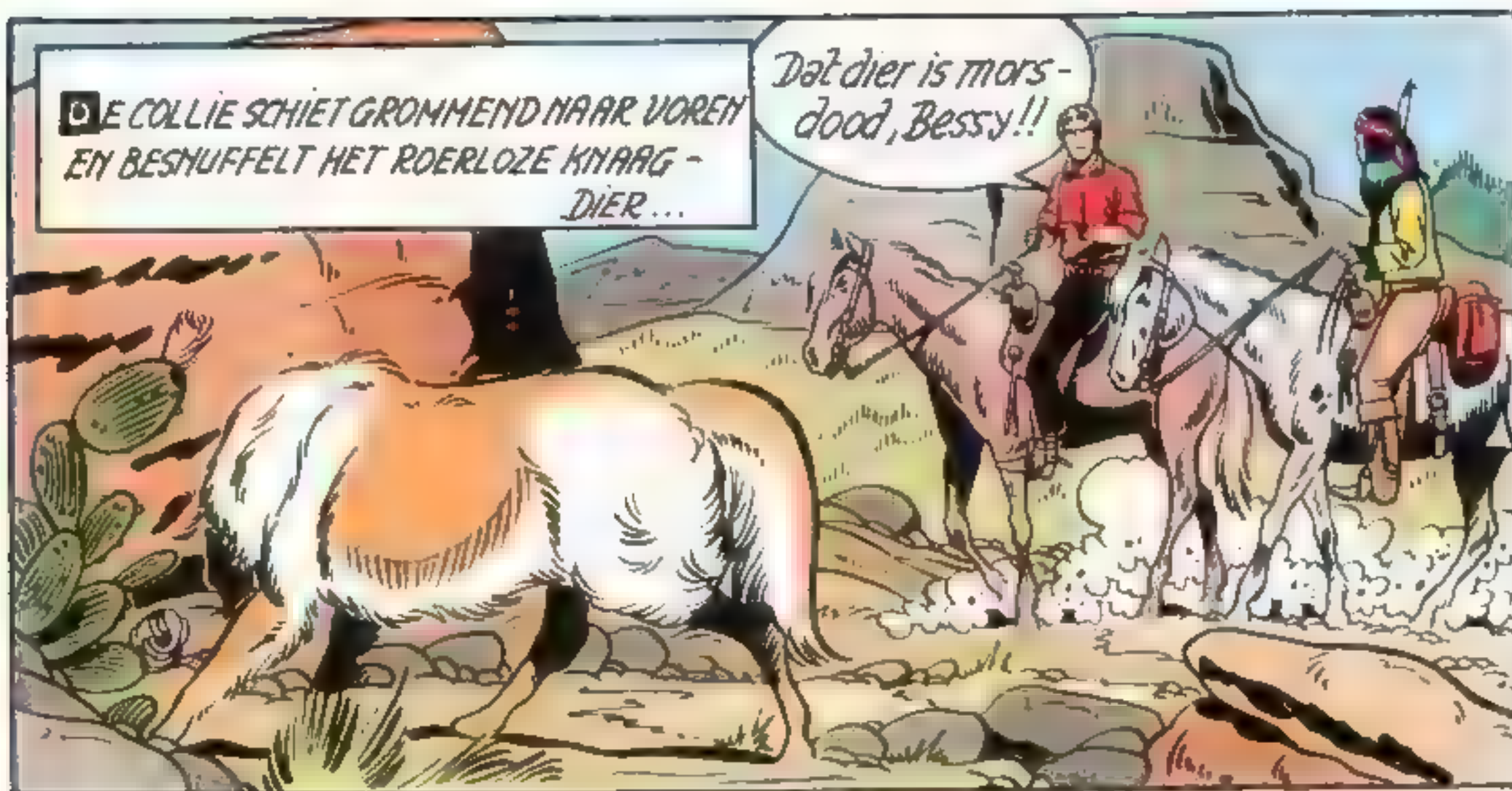
...TOT OP EEN GEGEVEN OGENBLIK, WANNEER HET DIER ZICH MET EEN SCHRIL GEPIEP ACHTERUIT WERPT!



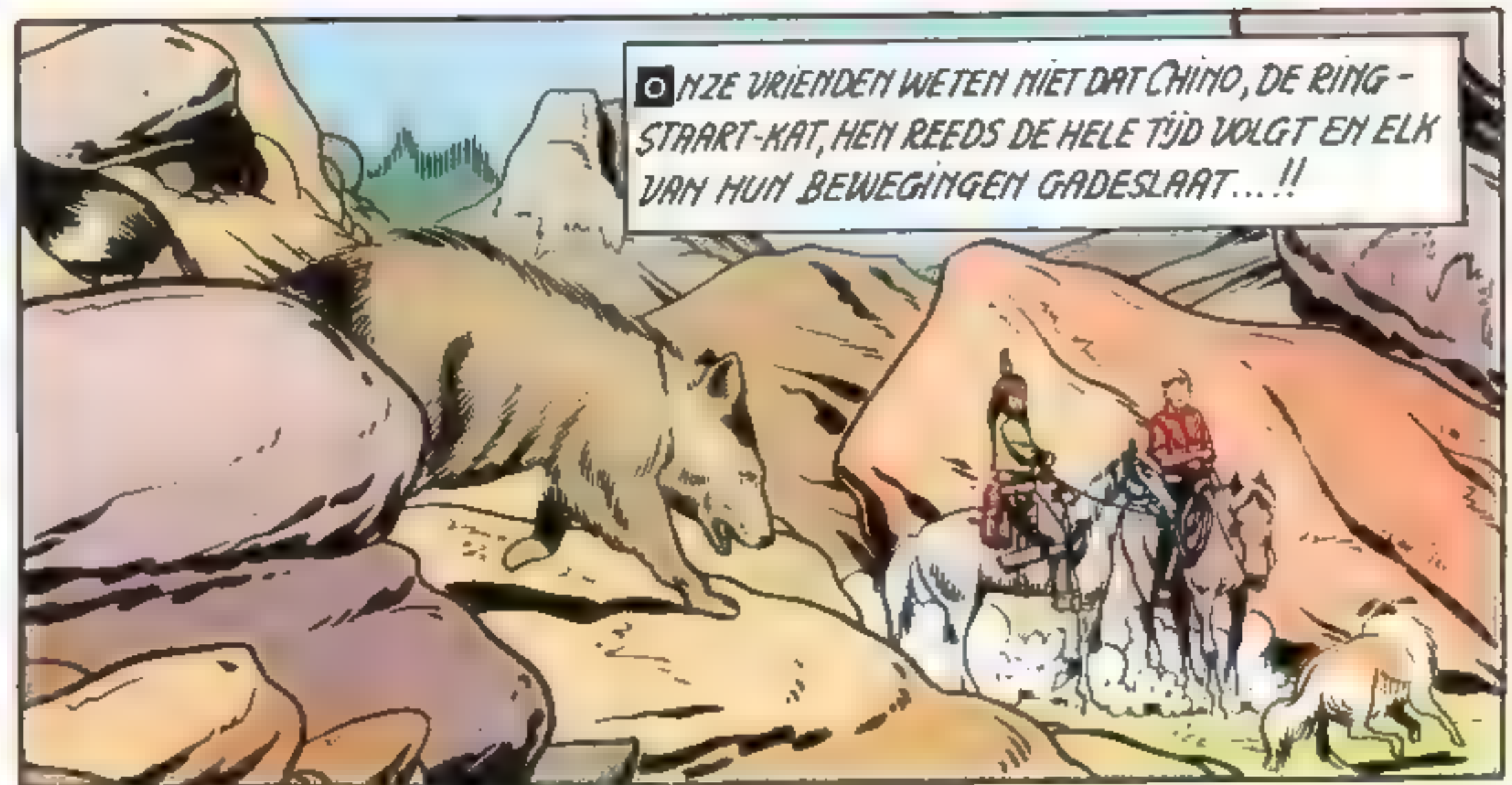
DE RAT IS BLIJKBaar DOOR HET DOLLE HEEN... TENSLOTTE BUITELT HET KNAAGDIER STUIPTREKKEND OVER DE GROND EN BLIJFT STIJF LIGGEN.

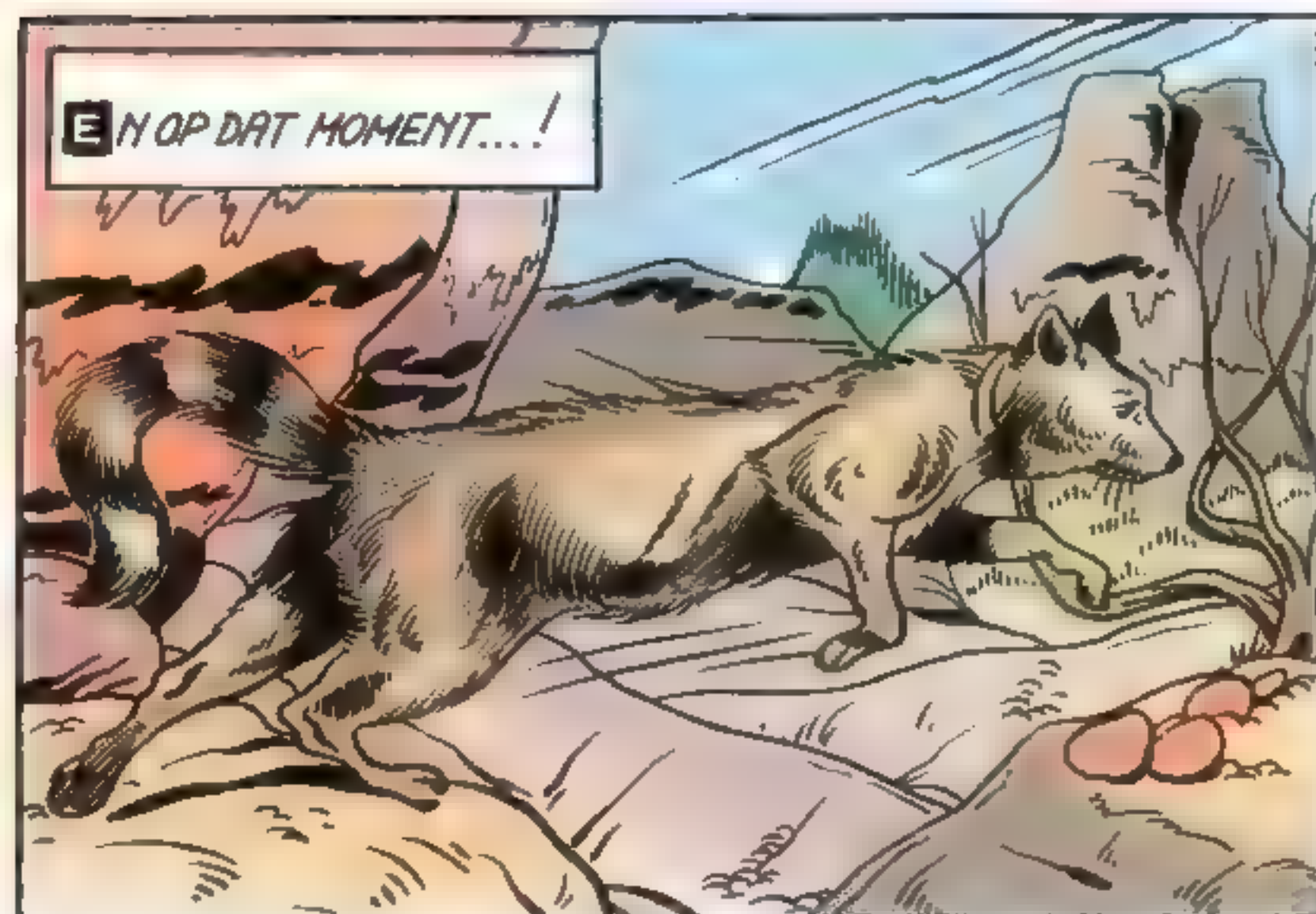


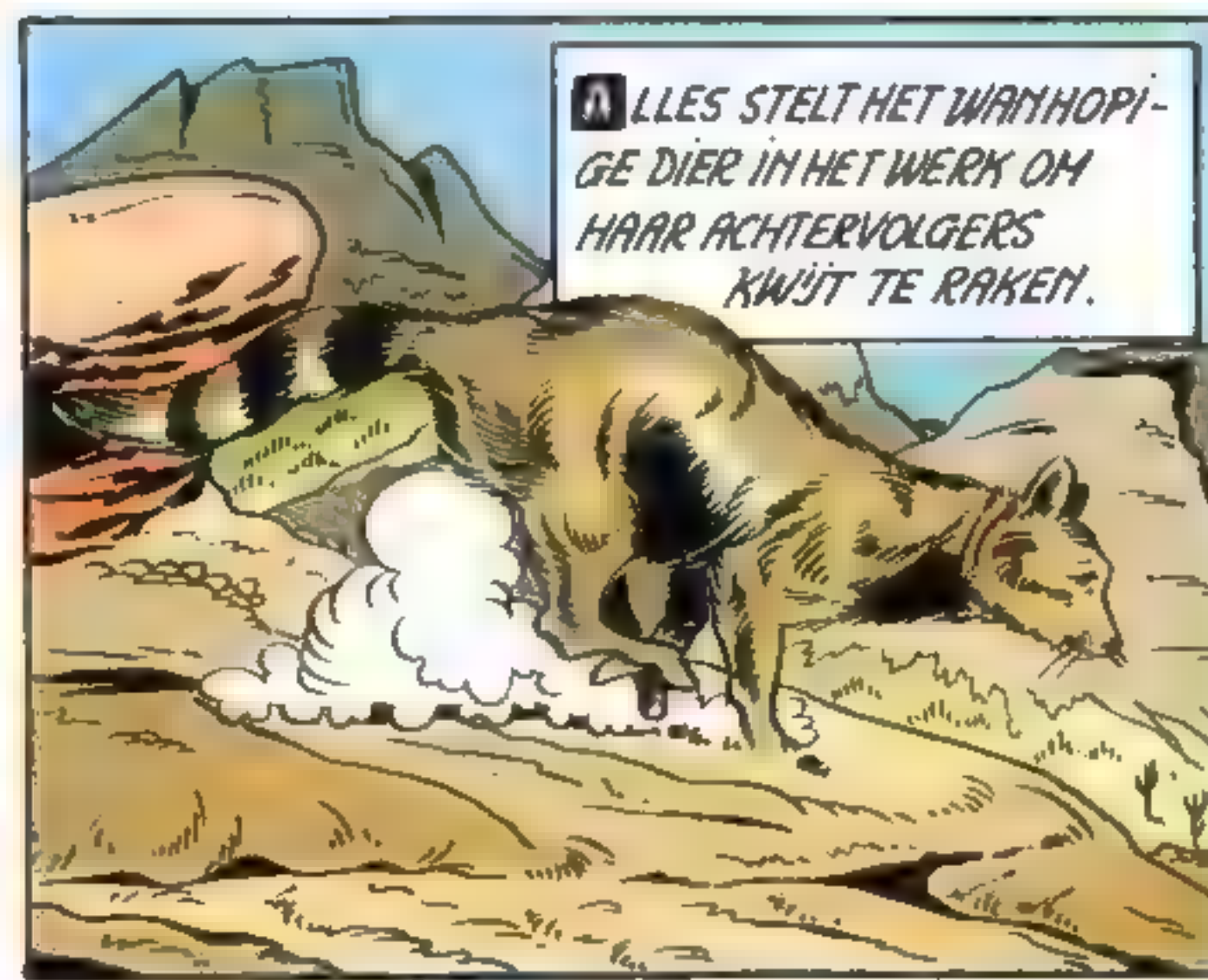
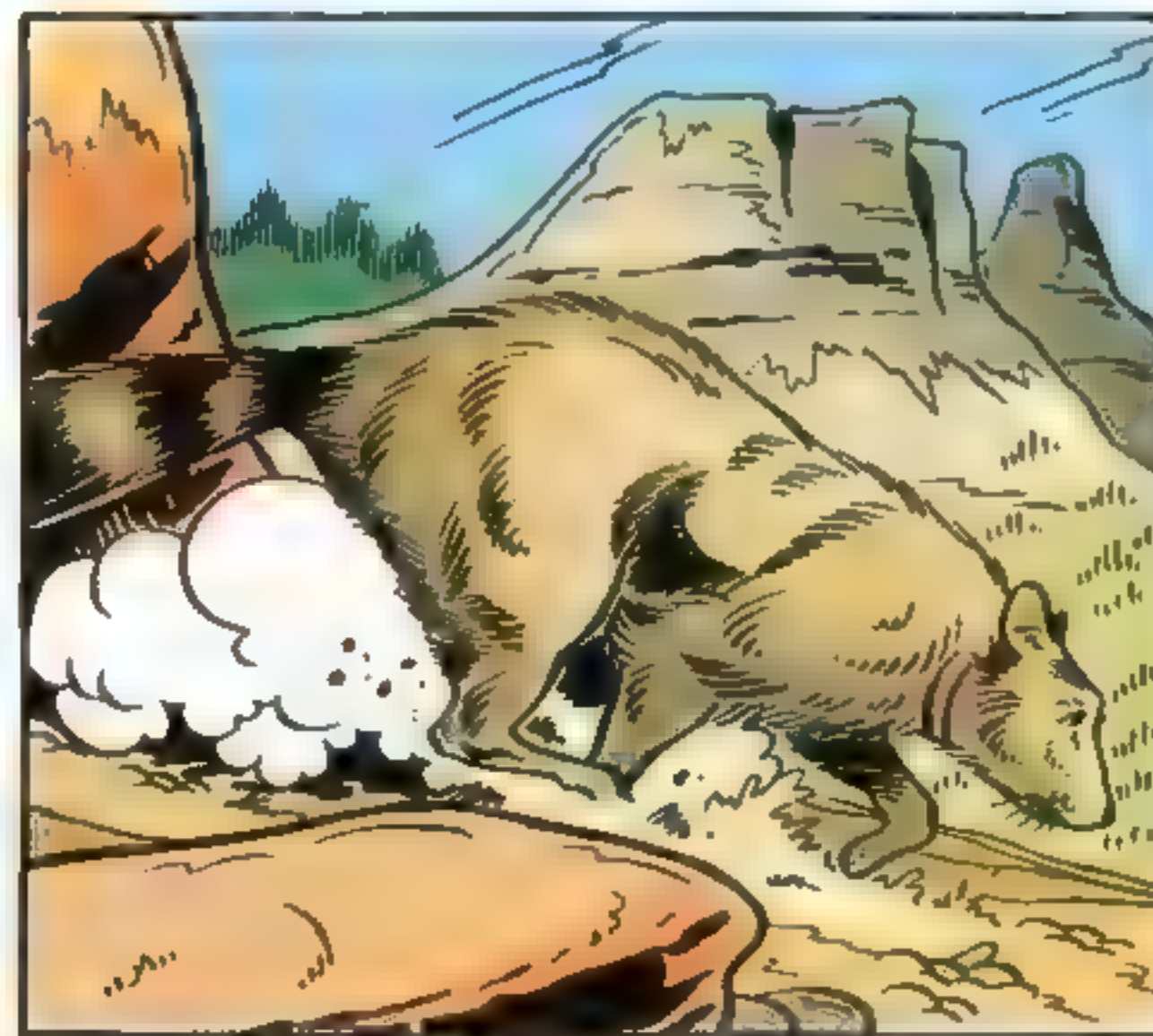
ANDY EN EDELHERT HEBBEN MET STIJGENDE VERBAZING HET HELE TOONEELTJE GEVOLGD!!...

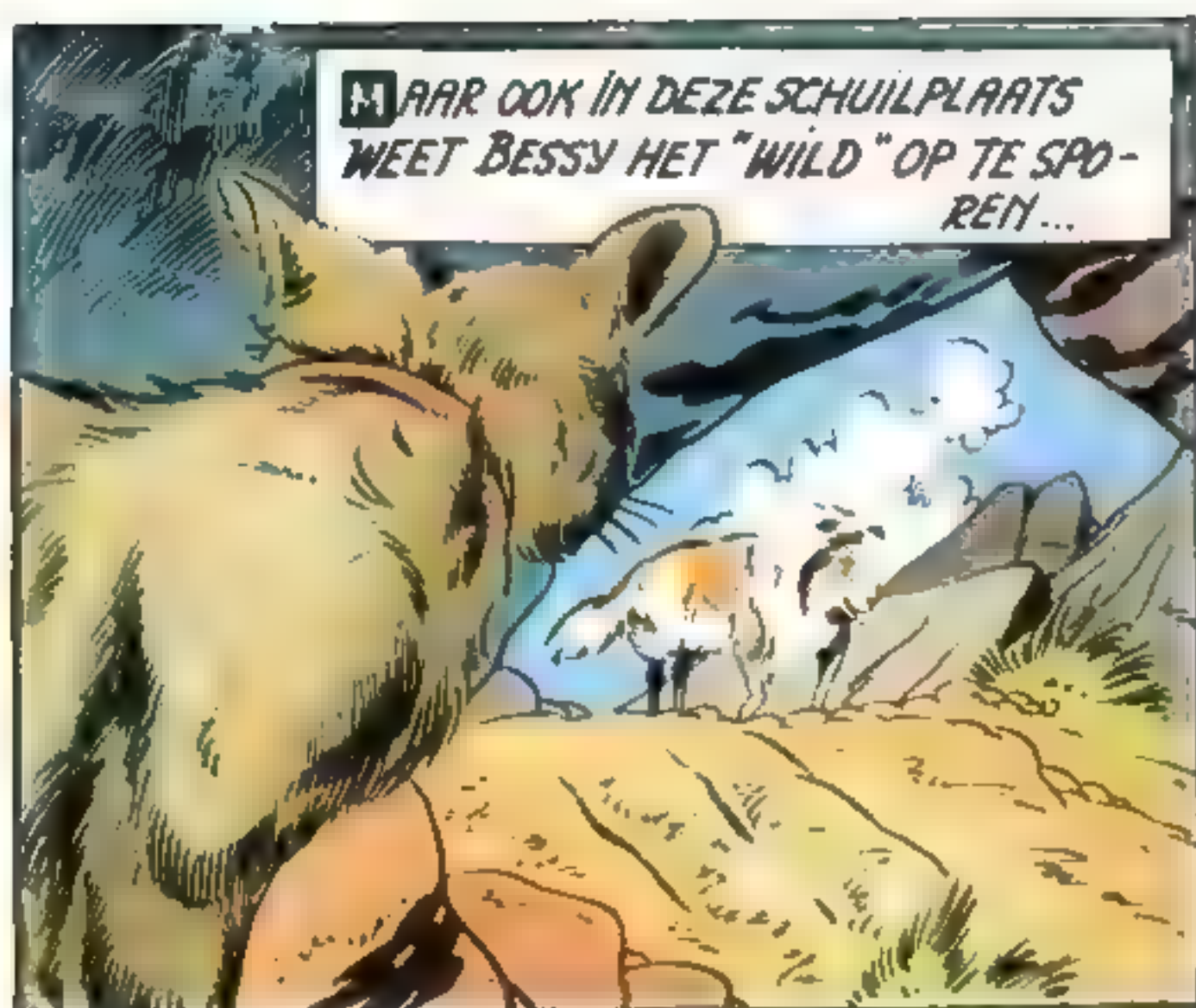


Waugh! Verschijnselen van angst en van agressiviteit!









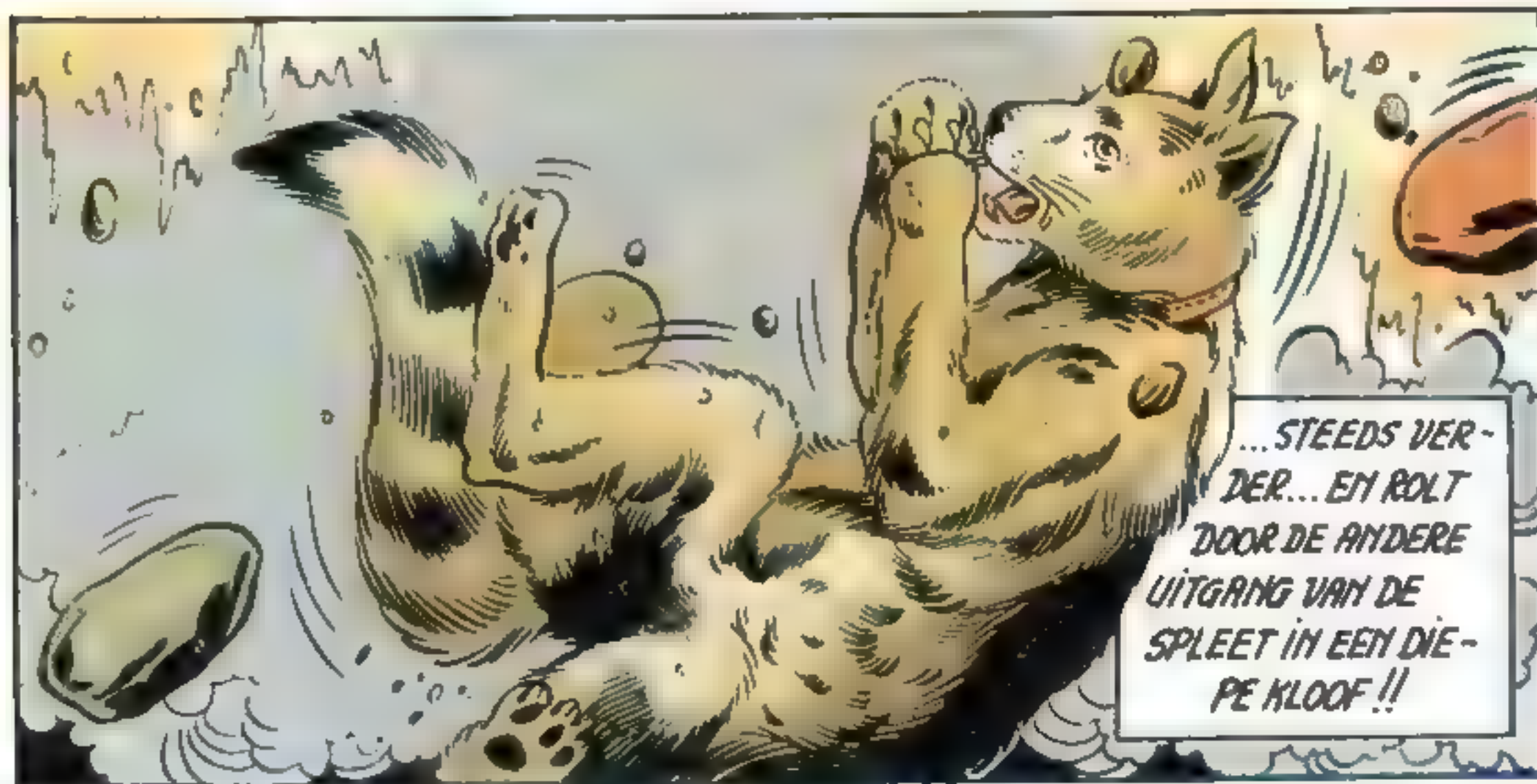
MAAR OOK IN DEZE SCHUILPLAATS
WEET BESSY HET "WILD" OP TE SPOR-
REN...



...OP HAAR BEURT WRIJNGT ZE
ZICH IN DE SPLEET...



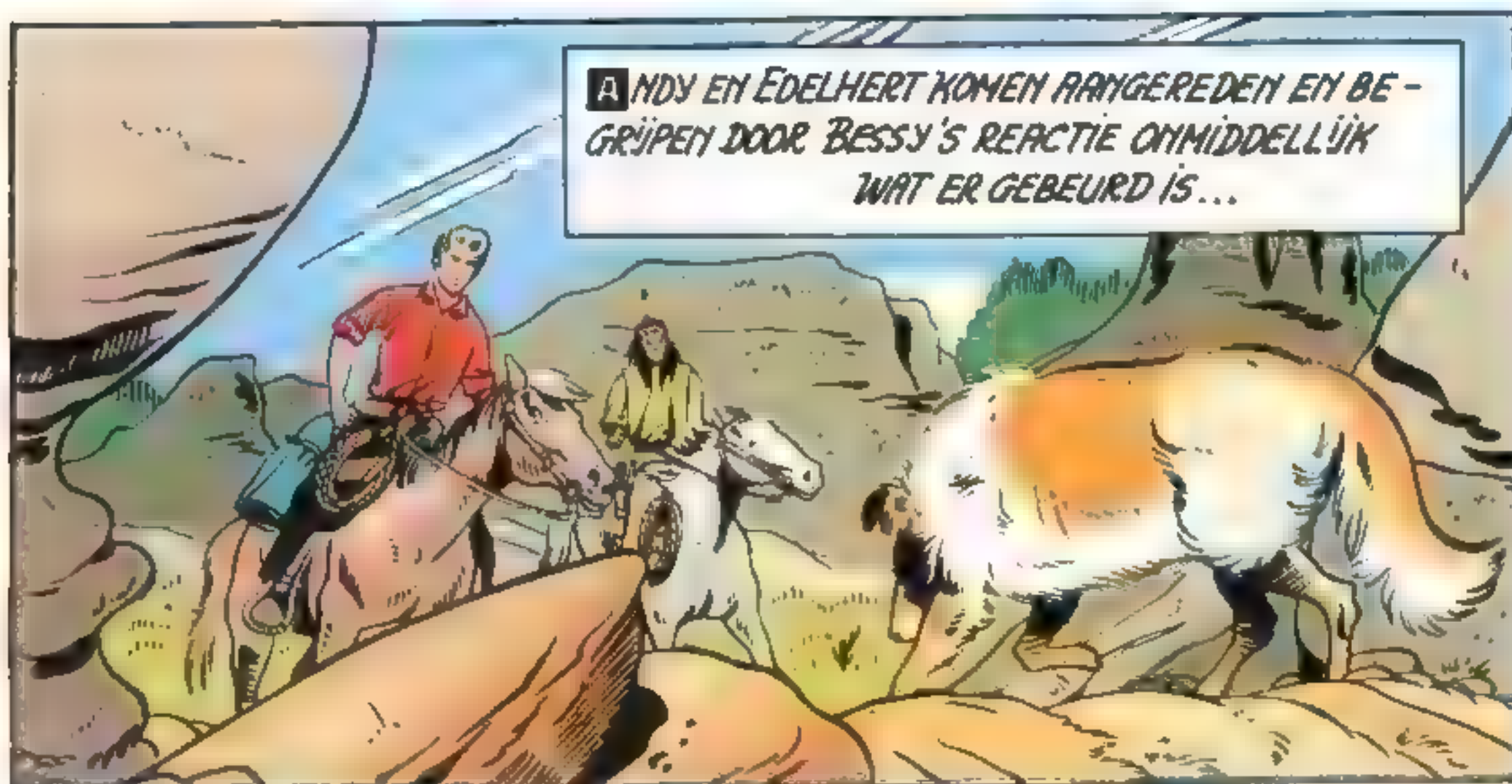
...CHINO WIJKT ACHTER-
UIT IN DE DUISTERNIS...



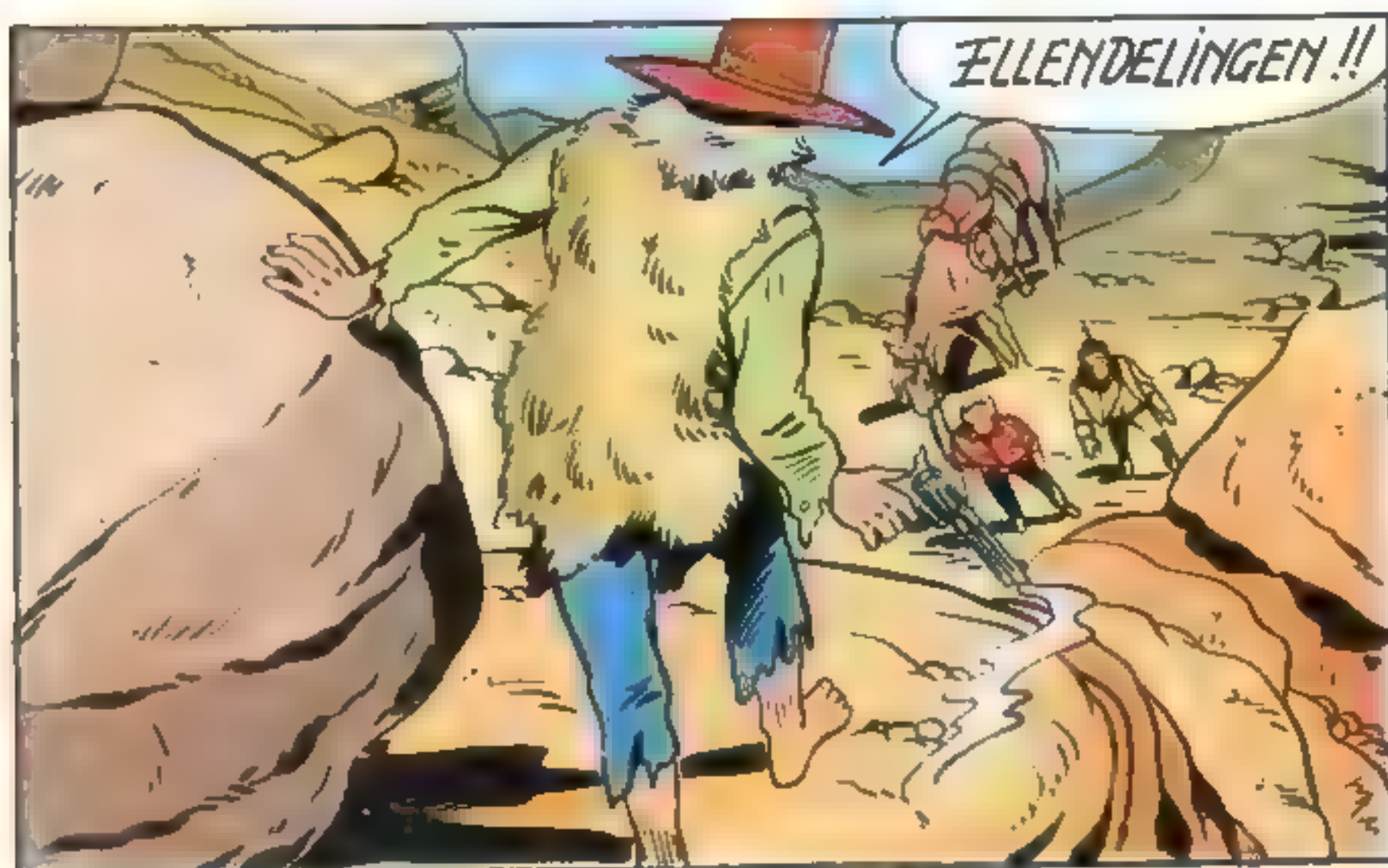
...STEDS VER-
DER... EN ROLT
DOOR DE ANDERE
UITGANG VAN DE
SPLEET IN EEN DIE-
PE KLOOF!!



DIEP BENEDEN HAAR ZIET
BESSY DE KATFRET TE PLET-
TER VALLEN!



ANDY EN EDELHERT KOMEN AANGEREDEN EN BE-
GRIPEN DOOR BESSY'S REACTIE ONMIDDELLIJK
WAT ER GEBEURD IS...



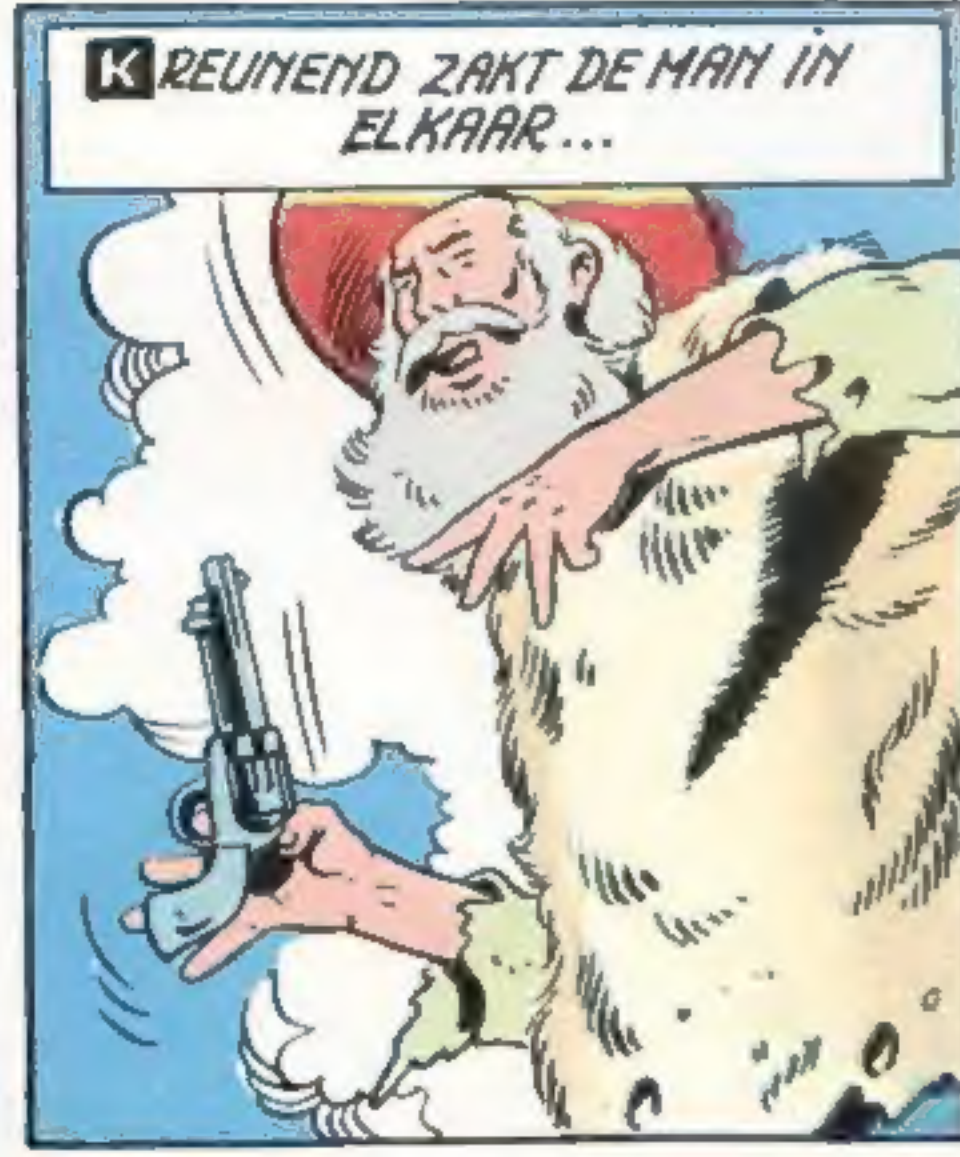
ELLENDINGEN!!



Jullie hebben Chino gedood...
Mijn arme Chino!!... Hier...
voor jullie hond!



NEEN!!



KREUNEND ZAKT DE MAN IN ELKAAR...



Wij weten alles... het vergif... de cactus... *Lophophora Williamsi*... maar... **WAAROM!?**...

M'n arm... oohh... m'n arm!



M'n naam is Osborne... Clay Osborne... was legerdokter tijdens de beruchte campagne van generaal Vicson!...



De bloedige campagne tegen de Navaho's... heb vele boys zien sterven... kon niet helpen... fout van de roden... daarom wou ik nu wraak nemen... de roden langzaam... vergiftigen en uitputten!

Wacondah! En dit alles is al zo lang geleden... er is nu **VREDE** tussen onze volkeren!!!



EINDE

WILLY VANDERSTEEN

ROBERT EN BERTRAND

De avonturen van Robert en Bertrand spelen zich af in de 19de eeuw. Deze twee boeven en vagebonden zijn sympathieke figuren die de strijd tegen het onrecht hebben aangeboden en die de vrijheid boven alles stellen.

- 
- A colorful illustration of two men, Robert and Bertrand, in a 19th-century setting. Robert, on the left, is a tall man with a mustache, wearing a blue top hat, a pink shirt, a dark vest, and checkered trousers. He stands with his hands on his hips, looking towards the right. Bertrand, on the right, is a shorter man with blonde hair, wearing a blue top hat, a yellow shirt, a dark vest, and striped trousers. He is sitting on the ground, leaning against a tree trunk, with his hand to his face in a thoughtful or tired pose. The background features a green tree, a blue sky with white clouds, a green field, a dirt path, a windmill, and a small village with houses and a church in the distance.
1. Mysterie op Rozendael
 2. Het opgejaagde weeskind
 3. De nabjar van Poenjab
 4. De levende brug
 5. De rode herberg
 6. Het zwarte land
 7. De toverlantaarn
 8. De weerwolf
 9. Het zilveren raadsel
 10. De kwade hand
 11. De groene draak
 12. Zwarte Mie de orgeldraaister
 13. Geheim document
 14. De spookhond
 15. De stakingbreker
 16. Het geheim van Flodderzeel
 17. Avontuur in Moldavië
 18. De rode kaproen
 19. De duistere machten
 20. Jacht op de sperwer
 21. De ramp van Corvilain
 22. Spoken in het Zwin
 23. Het spookhuis

24. De gouden kinkhoorn
25. Vreemde bezoekers
26. De zwarte kat
27. De laatste bokkerijder
28. Het duel
29. De wolvenhoeve
30. De verdwenen fotografe
31. De schat van de tempeliers
32. De elfenjager
33. De geheime sekte



MARC SLEEN

De avonturen van

NERO

Wat Nero ook uitvoert of onderneemt, het avontuur zit hem onverbiddelijk op de hielen. Samen met z'n geniale zoon Adhemar, z'n vrienden Petoetje en Petatje, meneer en madam Pheip en de knotsgekke Tuizentfloot komt hij van de ene dolle situatie in de andere terecht. Maar Nero en compagnie laten zich niet gauw van de wijs brengen.

Volledig in kleur

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. Het bobobeeldje | 25. Zongo in de Kongo | 50. De Jinkaboems |
| 2. Het groene vuur | 26. De gele gorilla | 51. De blauwe walvis |
| 3. De Linkadoors | 27. De torentrekkers | 52. De dolle vloot |
| 4. Aboe-Markoeb | 28. Iwan de verschrikkelijke | 53. De Clo Clo Clan |
| 5. Het geheim van Slappe Bizon | 29. De ring van de Moefti | 54. De wraak van grote Clo |
| 6. De paarse tuten | 30. De rosse rupsen | 55. De zesde kabouter |
| 7. De lolifanten | 31. Patati patata | 56. Het geheim van Jan Spier |
| 8. De matras van Madras | 32. Zwarte November | 57. Hannibal |
| 9. Kouwe Kwibus | 33. Het lachvirus | 58. Mister Nobody |
| 10. Arthur de Vetvogel | 34. Prinses Lovely | 59. De kat van Katmandoe |
| 11. De Wallabieten | 35. De mosterd van Abraham | 60. Het theepotje des Konings |
| 12. De gouden kabouter | 36. De blauwe blommebloem | 61. De Nerobloemen |
| 13. Baringo | 37. Zwoele Charlotte | 62. De planeet Egmont |
| 14. Nero tegen de F.F.F. | 38. De man zonder gezicht | 63. De zweefbonbons |
| 15. Toffe Theo | 39. De groene Slapjanus | 64. De smaragdgroene pletskop |
| 16. Mama Kali | 40. De sluikslapers | 65. Daris doet het |
| 17. De blauwe mannen | 41. Ottoman de veertiende | |
| 18. De woefwasserij | 42. Het kwade oog | |
| 19. De Nerotiekers | 43. De straal van Oemtata | |
| 20. De dolle Dina's | 44. De verdwenen Ming | |
| 21. De kakelende kaketoe | 45. De kroon van Neptunus | |
| 22. Hoed je voor Kastar | 46. De wensring | |
| 23. De Paprikanen | 47. De groene gravin | |
| 24. Magellaan II | 48. De paardekop | |
| | 49. De vleugeltjes van Xopotl | |



WILLY VANDERSTEEN

BESSY

Onvergetelijke avonturen met Andy en z'n trouwe hond Bessy in de uitgestrekte wouden, de brandende woestijnen en de onherbergzame bergstreken van Noord-Amerika.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 69. Ponca-Ponca,
de hondengod | 103. De ramp van Miles City |
| 70. Het heilige paard | 104. Mike Defflings goud |
| 71. De verdwijning
van Edelhert | 105. De beverdam |
| 72. De grote trek | 106. Klinga van de Lynxen |
| 73. De muiters | 107. De blanke Sjamaan |
| 74. Het onzichtbare wapen | 108. Het fantoom van de
Duivelsmesa |
| 75. Bessy's vreemde vriend | 109. De schoolmeester |
| 76. Ajax, de dobberman | 110. Murphi, de reus |
| 77. De ongenode gast | 111. De vossenfarm |
| 78. Offer aan de nacht | 112. De Papagokalender |
| 79. De wreker | 113. Bij de ivoorjagers |
| 80. Het hol van Krotax | 114. De opgejaagden |
| 81. Het wagengeweer | 115. De hagedisseneters |
| 82. Sheriff in nood | 116. De berglopers |
| 83. De hel in het drijfzand | 117. De grote blanke vader |
| 84. Het geheim van Rhawik | 118. De Greenhorns |
| 85. Drie vlechten | 119. Edelherts eer |
| 86. De Californio | 120. Het brandende water |
| 87. De adem der geesten | 121. De Texaan |
| 88. De bron | 122. De spooktrein |
| 89. De overstroming | 123. Lobo en Blanca |
| 90. De ontvoering van Tali-Ya | 124. De uittocht |
| 91. Corvo de raaf | 125. Zarak, de rode poema |
| 92. De hertenjagers | 126. Barry, de kleine wolf |
| 93. De eenzame bizon | 127. Ondergang in de grot |
| 94. Het verborgen wapen | 128. De ontsnapte |
| 95. De vakman | 129. De wereld van de duisternis |
| 96. Kwang, de bergbever | 130. Wie is mijn moordenaar |
| 97. De Pratt-school | 131. De verdwaalden |
| 98. De degen der vrede | 132. De wraak der woestijn |
| 99. De squatters | 133. De keuze |
| 100. Vogelvrij | 134. De gouden rots |
| 101. Diamond-R | 135. Het gebied van de Orscha |
| 102. Kid, de Apache | 136. Tragedie van de kustindianen |
| | 137. In het spoor van de eland |